

## عنوان مقاله:

بررسی میزان تاب آوری فرم شهری در محله پامنار

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی شهرسازی و معماری دانش بنیان (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

## نویسندگان:

ساجده نظری مجد - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشکده شهرسازی، دانشکده‌گان هنرهای زیبا، دانشگاه تهران، تهران، ایران

وحید حمزه پور - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری، دانشکده شهرسازی، دانشکده‌گان هنرهای زیبا، دانشگاه تهران، تهران، ایران

## خلاصه مقاله:

تاب آوری شهرها در برابر مخاطرات اعم از طبیعی و مصنوعی، چند سالی است که دغدغه متخصصین سراسر جهان بوده و پژوهش‌های بایسته‌ای در این حوزه انجام شده است. همچنین، مورفولوژی شهری که مطالعه شهر با تمرکز بر ابعاد کالبدی فرم شهر و نیروهای تاثیرگذار بر شکل‌گیری یا شکل‌دهی (طبیعی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی) به آن بوده، توجه ویژه‌ای را به خود جلب کرده است. بنابراین طی سال‌های گذشته، پژوهش‌هایی از اختلاط ابعاد مختلفی از تاب آوری و مورفولوژی شهری به ثبت رسیده است. هدف این مقاله بررسی ارتباط میان تاب آوری و مورفولوژی شهری در پژوهش‌های موجود و استخراج مولفه‌های مربوطه می‌باشد. پس از مطالعه و بررسی پژوهش‌های گذشته، شاخصه‌هایی جهت سنجش میزان تاب آوری فرم شهری معرفی شده‌اند. این پژوهش با عنایت به مطالعات اسنادی و کتابخانه‌ای شروع شده و در دو بخش، مولفه‌های مرتبط میان تاب آوری شهری و فرم شهری و شاخصه‌های مربوطه جهت ارزیابی میزان مثبت یا منفی بودن آن‌ها در مقیاس کلی به دست آمده و دسته‌بندی شده‌اند. سپس شاخصه‌های استخراج شده در مقیاس محله (محله پامنار به عنوان مورد پژوهی) تعدیل گردید. پس از انجام برداشت‌های میدانی و حصول اطلاعاتی کامل از محله، این اطلاعات در نرم افزار ArcGIS در تقسیمات مربع‌های واحد ۱۰۰ متر در ۱۰۰ متری (یک هکتار) تحلیل رستری شده است. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد وضعیت موجود محله پامنار از نظر میزان تاب آوری فرم شهری نه بسیار ضعیف و نه بسیار قوی (در حد متوسط) ارزیابی می‌شود.

## کلمات کلیدی:

تاب آوری، فرم شهری، مورفولوژی، تاب آوری فرم شهری، محله پامنار

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1798053>

