

عنوان مقاله:

اضواء علی الزوزنی و شرحه للمعلقات

محل انتشار:

المجله اللغة العربيه و آدابها، دوره 13، شماره 2 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

سمیه هاشم زاده - طالیه دکتورا، قسم اللغة العربيه و آدابها بجامعة اصفهان

سید محمد رضا ابن الرسول - استاذ، قسم اللغة العربيه و آدابها بجامعة اصفهان

سمیه حسنعلیان - استاذ مساعد، قسم اللغة العربيه و آدابها بجامعة اصفهان

خلاصه مقاله:

ان المعلقات السبع هي من افصح واروع القصائد في العصر الجاهلي ولها مكانه رفيعه جدا فانها تعتبر معجما غنيا بالمفردات ونسيجا من النحو العربي الرصين فبالنظر الى اهميتها البالغه لدى العلماء والادباء بادر الشراح الى شرح تلك القصائد اشهرها شرح الزوزني المسمى باسم «شرح المعلقات السبع» وكان الزوزني ادبيا نحويا عالما باللغة العربيه وظرائفها وشرحه هذا من ذخائر كتب الادب ونفائسها. ونحن في هذا المجال استخدمنا المنهج الوصفي التحليلي والقياس الضوء على شخصيه الزوزني واشرنا الى جوانب مختلفه من علومه وكذلك بينا اهميه شرح الزوزني عند اللغويين والمفسرين والعلماء والادباء؛ فانهم في الكشف عن المعاني الحقيقيه لبعض المفردات التي كانت تستعمل في العصور السالفه او في تفسير بعض الآيات الكريمه والاحاديث الشريفه استندوا الى شرح الزوزني واستفادوا منه لتأييد اقوالهم. وجدنا من خلال البحث ان الزوزني في شرحه الرائع للمعلقات قد استخدم عبارات سهله فصيحہ بعيده عن المستوحش وكان اسلوبه في الشرع متنوعا. فيشير تارة بالآيات القرآنيه والاحاديث النبويه الشريفه واحيانا له الآراء النحويه والصرفيه وله اللحات البلاغيه وهذا الاسلوب جعل آرائه في تلك المجالات مسانيد للمولفين والادباء ايضا. كما انه استخدم في شرح المفردات مترادفات تختلف قيمتها الدلاليه عما جاء في المعلقات فيركز المقال ايضا على تلك القيم.

کلمات کلیدی:

المعلقات، القيمه اللغويه، القيمه النحويه، البلاغيه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1799608>

