

## عنوان مقاله:

قیاس خاصیه تنوع المفردات فی الاسلوب (دراسة تطبيقیه لنماذج من کتابات محمد مندور و سید قطب و محمد غنیمی هلال)

## محل انتشار:

المجله اللغه العربیه و آدابها، دوره 2، شماره 3 (سال: 1385)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسنده:

هو من ناظمیان

## خلاصه مقاله:

تحولت الدراسات الادبیه و النقدیه خلال نهايات القرن التاسع عشر و بدايات القرن العشرين تطورا كثيرا بتاثير الدراسات اللسانیه الحديثه و الجهود التي بذلها علماء اللسانیه ؛ ففي هذا الاطار تحول مفهوم دراسه الاساليب الادبیه حيث تحول الى علم مستقل بعنوان الاسلوبیه التي تستخدم الاسس و المناهج اللسانیه لدراسه تحليلیه منهجیه للاساليب الادبیه وفق مناهج علمیه . و بما ان من ابرز الخواص الاسلوبیه هي المعجم اللغوی و الثروه اللغویه للشاعر او الكاتب ، يعتبر فحص هذه الثروه و تقييمها احد الموشرات التي يمكن استخدامها لتحليل الاساليب الادبیه تحلیلا منهجیا علمیا و هنا مجال واسع امام الباحثین و مناهج متعدده ؛ منها دراسه تنوع المفردات فی الاسلوب و هذه ما نحن بصددھا فی هذا المجال و ندرسھا وفق احد الطرق الاحصائیة و هي طریقه « جونسون » Johnson فی کتابات ثلاثه من الكتاب العرب : محمد غنیمی هلال و محمد مندور و سید قطب .

## کلمات کلیدی:

الاسلوبیه، الدراسات الادبیه، المناهج اللسانیه، تنوع المفردات

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1799825>

