

عنوان مقاله:

مثنوی واله سلطان و سبک شناسی آن

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات شبه قاره، دوره 4، شماره 12 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسنده:

خلاصه مقاله:

میرشمس‌الدین فقیر عباسی دهلوی، نامور به شمس‌الدین ناظم، عربی دان، فقیه، متکلم، محدث، صوفی و فاضل سده‌ی دوازدهم، زاده شده به سال ۵۱۱۵ ه.ق. در دارالخلافه‌ی شاه جهان‌آباد دهلی است. او در آغاز، نام هنری مفتون را برگزیده بود. فقیر، مثنوی عاشقانه‌ی راستین واله سلطان را بر پایه‌ی زندگانی دوست خویش علی‌قلی‌خان واله‌ی داغستانی و در عشق او به دختر عمویش خدیجه سلطان در ۳۲۳۰ بیت در سال ۱۱۶۰ ه.ق. به رشته‌ی نظم درآورد. در این جستار، پس از شناساندن سراینده، شرح احوال، معرفی آثار او و وجوه برتری مثنوی واله سلطان، سبک آن، به روش تحلیل و توصیف متن بررسی خواهد شد.

کلمات کلیدی:

سبک شناسی، فقیر دهلوی، مثنوی واله سلطان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1802876>

