

## عنوان مقاله:

التنور اللغوی عند طلبه اقسام اللغه العربیه وعلاقته بالتعبین الابداعی

## محل انتشار:

اولین همایش بین المللی پژوهش های میان رشته ای در پرتو زبان عربی و جریان های ادبی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 26

## نویسنده:

ا.د. رائد رسم یونس - جامعه بغداد / کلیه تربیه ابن رشد للعلوم الانسانیه

## خلاصه مقاله:

اجربیت هذه الدراسة فی جامعه بغداد / کلیه تربیه ابن رشد للعلوم الانسانیه، اذ هدفت الدراسة الی معرفه مستوی التنور اللغوی عند طلبه اقسام اللغه العربیه وعلاقته باتجاهاتم نحو الاختصاص، تالف مجتمع الدراسة من طلبه اقسام اللغه العربیه فی کلیات التربیه فی محافظه بغداد اذ بلغ عددهم ( ۶۶۳ ) طالبا وطالبه، و تالفت عینه الدراسة من طلبه اقسام اللغه العربیه فی کلیات (تربیه ابن رشد، تربیه مستنصریه، تربیه بنات، تربیه عراقیه بنات، تربیه عراقیه)، وقد بلغ عددهم ( ۲۵۰ ) طالبا وطالبه، وبلغت عینه التحلیل الاحصائی ( ۲۶۴ ) طالبا وطالبه، ولتحقیق اهداف الدراسة بنی الباحث مقیاسا للتنور اللغوی مکنون من ( ۷۷ ) فقره وبعد عرضها علیالخبراء المتخصصین اصبحت الفقرات ( ۶۶ ) فقره ومن ثم طبق هذا المقیاس، ووضع امام الفقرات ثلاث بدائلهی (موافق تماما، موافق نوعا ما، غیر موافق)، واختبارا فی التعبير الابداعی واستخرج الخصائص السیکومتریه للاختبار وطبقه علی العینه نفسها وفي ضوء ذلك توصل الباحث الی مجموعه من النتائج والاستنتاجات والتوصیات والمقترحات.

## کلمات کلیدی:

التنور اللغوی، التعبير الابداعی، اقسام اللغه العربیه.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1816325>

