

عنوان مقاله:

تاثیر مولفه های نور و رنگ در طراحی مجتمع فرهنگی ورزشی جوانان

محل انتشار:

دهمین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

علی بهرامی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری موسسه آموزش عالی مارلیک نوشهر

رضا قنبری - استادیار گروه معماری موسسه آموزش عالی مارلیک نوشهر

خلاصه مقاله:

روانشناسی محیط یکی از رشته های تخصصی نوپایی است که به تاثیر متقابل رفتار و عوامل و شرایط فیزیکی معماری و فضای محیط، بیش از دیگر جنبه ها موثر دارد. یکی از عوامل حیاتی جهت حفظ سلامت جسم و تعادل روان و ارتقاء کیفیت زندگی انسان نور و رنگ است. نور، اولین شرط برای هر نوع ادراک بینایی است از دوران ماقبل تاریخ هموارهاجسام نورانی که تجسمی از یک شیء زنده را در ذهن بیدار می کردند توسط بشر مورد ستایش و احترام قرار گرفته و مشتاقانه برایشان جشن می گرفتند، آن ها را عبادت کرده و می پرستیدند. نور تاثیر مستقیمی بر روح و روان انسان دارد. اوقات فراغت یکی از مهم ترین مباحث روز دنیاست و در بسیاری از جوامع نحوه صحیح پرکردن اوقات فراغت مردمدار جهت فرهنگ سازی و هویت سازی بهره برداری می شود. این اوقات نزدیک ترین پیوند را با زندگی معنوی و فرهنگ یافراد دارد. اوقاتی که با میل و اختیار در راه آموختن، آفریدن، پژوهش، تربیت، مشارکت های داوطلبانه اجتماعی، گسترش افق های اندیشه و در بسیاری از عرصه های دیگر صرف می گردد. چگونگی گذران اوقات فراغت، معرف و ویژگی های فرهنگی جامعه است. موجودیت و اصالت فرهنگ هر جامعه بر مبنای فرصت ها و اوقات فراغت افرادی است که در آن جامعه زندگی می کنند. تمدن های انسانی تجلی اوقات فراغت است. از این رو ساخت و پرداخت به مجموعه های تفریحی فرهنگی از اهمیت به سزایی برخوردار است و می تواند نقش مهمی را در زمینه اتصال جوانان به فضای فرهنگی جامعه ایفا کند. اما تاثیر مجموعه های تفریحی فرهنگی در زندگی جوانانمختوم به صرف تفریح و گذران اوقات فراغت نیست بلکه با ایده پردازی درست و معماری آگاهانه می توان فضایی را در اینمجموعه ها ایجاد کرد که جوانان در حین لذت بردن از اوقات فراغت، ناخودآگاه تحت تاثیر کالبد فرهنگی جامعه قرار بگیرد و در نتیجه زمینه ساز سلامت روانی جوانان شود. چرا که چگونگی گذران اوقات فراغت رابطه نزدیکی با رشد و بهبود سلامت روانی جامعه دارد. این مقاله سعی دارد تا با روش تحلیلی توصیفی و با استفاده از اطلاعات کتابخانه ای، پس از تعاریف کلی از نور و رنگ و مجموعه فرهنگی ورزشی و آشنایی با چپستی سلامت روان جوانان، به بررسی تاثیر مولفه های نور و رنگ در طراحی مجتمع فرهنگی ورزشی بپردازد تا اهمیت این موضوع را در اعتلای میزان رشد فکری، اخلاقی و اجتماعی و در نتیجه خلق و خوی افراد جامعه نشان دهد.

کلمات کلیدی:

مجتمع فرهنگی ورزشی، نور، رنگ.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1816530>

