

عنوان مقاله:

طراحی معماری مسکن ایرانی برمبنای الگوهای سنتی و فرهنگی

محل انتشار:

همایش ملی صد سال معماری و شهرسازی معاصر ایران (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

محمدامین خجسته قمری - کارشناس ارشد معماری

مهسا فرامرزی اصلی - دکترای شهرسازی

خلاصه مقاله:

خانه فضایی است مرتبط که آدمی از دیرباز به طور روزمره از آن تاثیر گرفته و بران تاثیر میگذارد و خانه اولین فضایی است که آدمی احساس تعلق فضایی را در آن تجربه می کند احداث یک خانه پدیده ای فرهنگی محسوب شده و شکل و سازمان فضایی آن به شدت تحت تاثیر فرهنگی است که به آن تعلق دارد ازطرفی دیگر با بررسی آموزه های دینی و اسلامی درارتباط با ویژگیهای خانه مطلوب با مقولاتی مانند توصیه بهداشتن حریم خانه پرهیز از اشراف متقابل نوردرخانه پرهیز از بیهودگی ایجاد آرامش امنیت سکون و ... مواجه می شویم لذا باتوجه به فرهنگ غنی ایران زمین و همچنین براساس موارد مطرح شده درمسکن مطلوب دراسلام نیاز به شناخت و بیان عناصر و ویژگیهای موجود درطراحی مسکن ایرانی براساس فرهنگ ایرانی و مباحث مطرح شده دردین و شریعت احساس می شود از این رو مقاله حاضر با هدف تبیین الگوهای طراحی مسکن با توجه به مقوله فرهنگ بادرنظرداشتن مفاهیمی چون قلمرو مقیاس انسانی خلوت و ... به نگارش درآمدهاست.

کلمات کلیدی:

مسکن، معماری مسکن، فرهنگ ایرانی، سنتی، الگوهای طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/182024>

