

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی هویت و ویژگی های شناخت از منظر صدرا و روان شناسی شناختی

محل انتشار:

دوفصلنامه حکمت اسرا، دوره 15، شماره 2 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 41

نویسندگان:

انبیاء عالمی - دانشجوی دکتری فلسفه جامعه المصطفی العالمیه. قم. ایران.

آصف احسانی - دانش آموخته دکتری فلسفه از جامعه المصطفی العالمیه.

سید احمد غفاری - استادیار گروه فلسفه اسلامی موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران.

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر با هدف بررسی شناخت از منظر حکمت متعالیه و روان شناسی شناختی، با استفاده از روش توصیفی-تحلیلی، انجام شده است و پرسش اصلی اینست: شناخت در مکتب صدرایی و روان شناسی شناختی، دارای چه هویت و ویژگی های منطبق یا غیر منطبق به هم، می باشد؟ صدرا مبتنی بر نگاه انسان شناختی خاص خود و ابعاد وجودی انسان، شناخت را به حضوری و حصولی تقسیم می کند و فراتر از بعد فیزیکیال شناخت از ابعاد تجردی و غیر فیزیکیال آن نیز سخن می گوید، اما در روان شناسی شناختی تنها به بعد فیزیکیال شناخت اشاره شده و با استفاده از روش تجربی و متناسب با ساختارهای تجربه پذیر انسان، به تحلیل این مساله التفات شده است. حکمت متعالیه ابزار شناخت را حس، قلب، عقل و قرآن دانسته و شناخت حقیقی انسان را متأثر از اتحاد با عقل فعال و همسویی با مبادی مجرده میداند، درحالی که روان شناسی شناختی ابزار شناخت را تنها حواس پنجگانه می داند که به سیستم عصبی انسان مربوط است؛ هشیاری، توجه، حافظه زبان و تصمیم گیری را جزء مسائل مرتبط با شناخت می داند. در حکمت متعالیه خیال در عین زمینه ساز بودن برای آفرینش گری عقل، در مراحل بعد به عنوان ابزاری برای اتصال به عالم خیال به کار می رود که از ساحتی فراتر از بعد فیزیکیال برخوردار است؛ اما در روان شناسی شناختی تخیل تنها یک فرایند سیستم عصبی برای به وجود آوردن تصاویر در مغز است. کلیدواژه ها: شناخت، حکمت متعالیه، روان شناسی شناختی، تجرد

کلمات کلیدی:

شناخت، حکمت متعالیه، روانشناسی شناختی، تجرد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1831097>

