

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی اسطوره سفر قهرمان در رمان «لولی خنده فروش علی اکبر کرمانی نژاد» و «کولی های زاهاریا استانکو»

محل انتشار:

پژوهشنامه ادبیات معاصر ایران، دوره 2، شماره 2 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسنده:

خلاصه مقاله:

اساطیر در قالب داستان ها به دلیل بیان معانی تلویحی، غنی تر شدن متن با این گونه پژواک ها و تاثیر در ساخت شخصیت ها اهمیت بسزایی دارند. اسطوره سفر قهرمان یکی از پرکاربردترین جنبه های اسطوره ای مشترک در آثار ادبی ملل است. در پژوهش حاضر، رمان کولی های زاهاریا استانکو و رمان لولی خنده فروش علی اکبر کرمانی نژاد از منظر الگوی «سفر قهرمان» مورد بررسی قرار می گیرد. در این جستار به دو سوال مطرح شده پاسخ داده خواهد شد: اسطوره سفر قهرمان تا چه اندازه در شکل گیری معنای متن موثر بوده است؟ آیا در کاربرد این الگو، علی اکبر کرمانی نژاد از زاهاریا استانکو متأثر بوده است؟ بررسی تطبیقی این دو رمان از آن جهت حائز اهمیت است که آثار دو نویسنده در محتوا، پرداختن به گروه خاصی از اجتماع دو ملت با در نظر داشتن اساطیر، شخصیت و پیرنگ داری اشتراکاتی اند. تحلیل دو رمان با توجه به خوانش اساطیری سفر قهرمان نشان می دهد دو قهرمان در مرحله دعوت به ماجرا، رد دعوت، عبور از نخستین آستانه، آزمون، متحدان، دشمنان و راه یابی به ژرف ترین غار مشترک اند ولی در مرحله آزمایش بزرگ و بازگشت باهم تفاوت دارند.

کلمات کلیدی:

ادبیات تطبیقی، اسطوره، سفر قهرمان، لولی خنده فروش، کولی ها

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1835258>

