

عنوان مقاله:

واژگان تاج و تخت در شاهنامه فردوسی

محل انتشار:

پژوهشنامه اورمزد، دوره 13، شماره 60 (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 35

نویسنده:

ابراهیم الطافی - دانشجوی دکترای رشته زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

بی شک، فرهنگ واژه ها، فرهنگ نام های ایرانی، فرهنگ پاک و بی آلایش، گنجینه ی واژه های سره ی، فارسی، شاهنامه فردوسی است شاهنامه گران بهای فردوسی پر بار از واژه ها، ترکیبات زیبا و دلنشین است که این بار به سراغ واژه های «تاج و تخت» و ترکیبات ساخته شده از آن در این واژه نامه پارسی رفته ام. سخن از «تاج و تخت» در اشعار فارسی به معنای گوناگون کاربرد دارد، در شاهنامه فردوسی واژه های «تاج و تخت» بارها به کار رفته است. بیش از آن درباره شکل و ویژگی های ظاهری تاج و تخت شاهان آگاهی هایی به دست داده می شود، درباره آیین تاج گذاری و شیوه رفتار شاه و بزرگان در این مراسم سخن به میان می آید. تاج و تخت نه تنها در کاخ شاهی قرار داده می شده است بلکه در جریان نبردها و یا در مسافرت ها نیز آن را به عنوان نماد سلطنت در بیرون اقامتگاه شاه می آویخته اند. نگارنده، در این مقاله تلاش دارد با روش واژه شناسی برجستگی های «تاج و تخت» را با ذکر نمونه ها در اشعار فردوسی نشان دهد.

کلمات کلیدی:

فردوسی، شاهنامه، تاج، تخت، تاج گراری، تاج و تخت در اشعار فردوسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1841025>

