

## عنوان مقاله:

ساخت و اعتبار یابی و رواسازی پرسشنامه ی آسیب های زوجی زن با علائم شخصیت نمایشی

## محل انتشار:

دوفصلنامه روانشناسی بالینی و شخصیت، دوره 16، شماره 2 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

میناسادات علوی حجازی - دانشگاه اصفهان

مریم السادات فاتحی زاده - دانشگاه اصفهان

فاطمه بهرامی - دانشگاه اصفهان

عذری اعتمادی - دانشگاه اصفهان

## خلاصه مقاله:

مقدمه: هدف این پژوهش، ساخت و اعتبار یابی پرسشنامه ی آسیب های تعاملی زنان نمایشی در رابطه ی زناشویی آنها است. روش: روش پژوهش ترکیبی - اکتشافی بود که در دو مرحله انجام شد. مرحله اول به صورت کیفی که فرآیند جمع آوری داده ها مشتمل بر ۱۷ مصاحبه نیمه ساختار یافته و مطالعه متون علمی و تحلیل اکتشافی عوامل بود. مقولات مرتبط به روش تحلیل محتوای کیفی گردآوری شد. در مرحله ی دوم روایی و پایایی ابزار محقق ساخته مورد بررسی قرار گرفت. ابزارهای مورد استفاده عبارت بودند از پرسشنامه تعارض زناشویی و پرسشنامه سازگاری زوجی اصلاح شده و پرسشنامه آسیب های تعاملی که محقق ساخته بود. جامعه ی آماری این پژوهش کلیه زنان متأهل با علائم شخصیت نمایشی شهر اصفهان بودند. نمونه ی پژوهش شامل ۲۰۰ نفر از زنان متأهل با علائم شخصیت نمایشی که بر اساس نمونه گیری هدفمند انتخاب و مورد بررسی قرار گرفتند و با استفاده از نرم افزار «اس. پی. اس. اس.» تحلیل عاملی صورت گرفت. نتایج: تحلیل عاملی نشان داد که پرسشنامه ی آسیب های تعاملی زنان نمایشی ابزاری چند بعدی است. آلفای کرونباخ کل آزمون ۰.۹۳ به دست آمد. بحث و نتیجه گیری: این پرسشنامه دارای اعتبار روایی بالایی است که عوامل منسجمی از آن به دست آمده و توان شناسایی آسیب های تعاملی زنان نمایشی را در پژوهش های بالینی و درمان های زوجی دارد.

## کلمات کلیدی:

اعتباریابی، آسیب های زوجی، زن نمایشی، رواسازی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1842560>

