

## عنوان مقاله:

بررسی نقش هنردرمانی در کاهش اختلالات رفتاری دانش آموزان

## محل انتشار:

هشتمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

عبدالعزیز دهناد - دانشجوی کارشناسی دانشگاه فرهنگیان رشته ی آموزش ابتدایی

محمد قاسم زاده - دانشجوی کارشناسی دانشگاه فرهنگیان رشته ی آموزش ابتدایی

بیستون خانه - دانشجوی کارشناسی دانشگاه فرهنگیان رشته ی آموزش ابتدایی

محمد پارسا - دانشجوی کارشناسی دانشگاه فرهنگیان رشته ی آموزش ابتدایی

## خلاصه مقاله:

مهم بودن هنردرمانی در آن است که برای مراجعان، تجربه هنری قبلی یا استعداد هنری خاصی لازم نیست. هر فردی که به دنبال کمک و راهنمایی در بهبود روانی و عاطفی خود باشد، می تواند از هنردرمانی بهره برداری کند. تخصص های هنردرمانی متعددی وجود دارند و افراد می توانند با توجه به نیازهای خود، با متخصصین متفاوتی در این زمینه همکاری کنند. هنردرمانی به عنوان یک روش درمانی بهبودی روانی و جسمی را از طریق فعالیت های هنری فراهم می کند. این روش به فرد امکان می دهد تا در دنیای هنر و خلاقیت غوطه ور شده و از طریق فعالیت های خلاقانه دیداری و شنیداری، روحیه و روانی خود را بهبود بخشد هنر درمانی می تواند به عنوان یک راهکار برای مدیریت اختلالات روانی مانند خشم یا پرخاشگری عمل کند. با غوطه ور شدن در فعالیت هنری، افکار و احساسات فرد درگیر آن هنر می شود و به وسیله آن می تواند احساس رضایت و تجربه جدیدی را تجربه کند. در کلاس هنری، تمرکز بر آموزش تکنیک های هنری و ایجاد محصول خاص است، در حالی که هنر درمانی بیشتر تمرکز خود را بر فرایند خلق هنری و بررسی تجربیات درونی فرد می گذارد. هر دو رویکرد می توانند فواید و ارزش های خود را در بهبود روانی و روحی ارائه دهند، اما با توجه به نیازها و هدف های شخصی خود، می توانید بین این دو رویکرد انتخاب کنید.

## کلمات کلیدی:

هنر، نقاشی، رفتار، پرخاشگری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1847394>

