

عنوان مقاله:

مشکلات جداسازی اصوات گفتاری همزمان در کودکان کم شنوا

محل انتشار:

فصلنامه آرشیو توانبخشی، دوره 15، شماره 1 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

Hossein Talebi - *University of Social Welfare and Rehabilitation Sciences*

Abdollah Mousavi - *Iran University of Medical Sciences, Tehran, Iran*

Younes Lotfi - *University of Social Welfare and Rehabilitation Sciences*

Soghrat Faghih-Zadeh - *Zanjan University of Medical Sciences*

خلاصه مقاله:

هدف: مطالعه حال حاضر، در زمره پژوهشهای بنیادین انجام گرفته برای بررسی توانایی جداسازی اصوات گفتاری همزمان در کودکان کم شنوا می باشد. جداسازی همزمان، یکی از مولفه های پایه ای رویکرد تجزیه و تحلیل صحنه شنوایی (ASA) بوده و نقش مهمی در فرآیند درک گفتار، دارا می باشد. در این مطالعه، پتانسیلهای دیررس شنوایی کودکان کم شنوا بررسی شده و با پاسخ های گروه هنجار مقایسه شدند. روش بررسی: در ۱۰ کودک هنجار و ۱۰ کودک کم شنوای ۴ تا ۶ ساله، پاسخ های دیررس شنوایی یا ALRs (دامنه مجموعه NI-P2) برای دوازده جفت واکه سنتز شده ای که به طور همزمان و به صورت دوگوشی ارائه می شدند، ثبت گردیدند. تفاوت جفت واکه های مورد نظر، در فرکانس پایه آنها بود؛ به نحوی که، فرکانس پایه هر یک از آنها به میزان نیم semitone از دیگری تفاوت داشت. یافته ها: مقایسه دامنه مجموعه NI-P2 میان دو گروه هنجار و کم شنوا نشان دهنده وجود اختلاف آماری معنادار در شماری از جفت واکه ها بود ($P < 0.05$). با بررسی دقیقتر نتایج، دامنه مجموعه NI-P2 (که شاخصی از کشف تغییرات واکه ها و بازنمایی تحریکات گفتاری در دستگاه شنوایی مرکزی در شرایط نبود توجه فعال شرکت کنندگان می باشد) در گروه کودکان کم شنوا از مقدار کمتری برخوردار بود. نتیجه گیری: پژوهش حاضر گویای اختلال جداسازی اصوات گفتاری همزمان در کودکان کم شنوا می باشد. این مطالعه، شواهدی را درباره بروز مشکلاتی در کشف ویژگی های گفتاری در مسیر پایین به بالا (مبتنی بر فرکانس پایه و تفاوت های آن) در کودکان مذکور فراهم می نماید.

کلمات کلیدی:

Auditory scene analysis (ASA), Concurrent speech segregation, Hearing impaired children تجزیه و تحلیل صحنه شنوایی (ASA)، جداسازی اصوات گفتاری همزمان، کودکان کم شنوا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1849672>

