سیویلیکا – ناشر تخصصی مقالات کنفرانس ها و ژورنال ها گواهی ثبت مقاله در سیویلیکا CIVILICA.com

## عنوان مقاله: العرفان الاسلامي بين شرط الكمال وهدفيه التكامل -نحو عرفان عملي من منظار مدرسه اهل البيت(ع)-

محل انتشار: مجله الحياه الطيبه, دوره 17, شماره 39 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسندہ: عبد الفضیل ادراوی – جامعہ

## خلاصه مقاله:

تدافع هذه المساهمه المتواضعه عن وجهه نظر موداها ان العرفان فى المدرسه الاسلاميه، وتحديدا فى مدرسه ائمه اهل البيت (عله)، يحوز قيمته من غاياته او من هدفيه التكامل فيه، بوصفها حالة تربويه تخليقيه تخلقيه يجب ان تتحكم فى الفرد والمجتمع معا، سيرا نحو تحقيق الحكومه الالهيه الموعوده، لتجسيد العداله بمفهومها الشامل. وبالنظر الى ان جوهر العرفان وحقيقته انما هو ابتغاء تحصيل تكامل روحى معنوى تتهذب فيه النفس، وتتجاوز الذات العرفانيه فيه انيتها وانانيتها وصنميتها (الهجره من النفس الى الله)، وهذا لا يتحقق الا بشرط الكمال؛ بوصفه شرطا توجيهيا. فمن جهه يتوجب ان يستند العرفان فى مفهومه ومعارفه وتفاصيله الدقيقه، وفى طرق تنزيله وتحقيقه ممارسه عمليه فى حياه صاحبه، الى اللها)، وهذا لا يتحقق الا بشرط الكمال؛ بوصفه شرطا توجيهيا. هم الصراط المستقيم وعنوان الطهر والكمال الحقيق، وبوصفهم خزان العلم، وابواب مدينته، ومرشدى البشريه بنص الوحى. هذا الشرط من شانه ان يقى السلوك العرفانى، معرفه تنظيريه وممارسه عمليه، من صور التيه والضلال والانحراف، التماسا لتحقيق تهذيب قويم يقود الى الخلاص وتبرئه الذمه. ومن جهه اخرى، ويتعا لذلك، يغدو العرفان ذا بعد عملى وفاعليه وحركيه تمتد من الفرد فى صورته اللازمه او الخاصه، الى مجالات الحياه المستوعبه لما هو اجتماعى، وما هو سياسى، وما هو علمى ثقافى فى بوتقه واحده، حيث تصبح جميع مجالات حركه الانسان فى هذه الديا، سواء صورته اللازمه او الخاصه، الى مجالات الحياه المستوعبه لما هو اجتماعى، وما هو سياسى، وما هو علمى ثقافى فى بوتقه واحده، حيث تصبح جميع مجالات حركه الانسان فى هذه الدنيا، سواء صورته اللازمه او الخاصه، الى مجالات الحياه المامستوعبه لما وله علائمية ومن جهه اخرى، ويتواصل معه فى واعليه وحركيه تمتد من الفرد فى وشريته اللازمه لو الخاصه، الى مجالات الحياه المدومية وليما منه والخلاص وتبرئه المره بالخر، ويتقافو ما في المرد المرد فى معرونه فى الذاتيه والعلم المستوعبه لما هو اجتماعى، وما هو علمى ثقافى فى بوتقه واحده، حيث تصبح جميع مجالات حركه الانسان فى هذه الذرب ومرته اللازمه لو اللازمه و الخاص الى العامه المستوعبه الما مال وله علاقيه، يربط في الفرد بالآخر، ويتواصل معه فى واقعه المعيش. ذلك كله يغدو مستوعا ضمن مفهوم كل وشامل للعرفان، فى ما عبر عنه بشرط الكمال او (العرفان الكامل)؛ اذ لا مكى ان ندعى تنظير المى حية ال

## كلمات كليدى:

العرفان, السير والسلوك, المعرفه الحقه, الكمال, الوحيانيه, اهل البيت, التدين المحمدي الاصيل, الترشيد, الطهر المعنوي, الجهاد الاكبر, التهذيب, المراقبه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1860083

