

عنوان مقاله:

رابطه معماری و سبک زندگی ایرانی

محل انتشار:

اولین همایش ملی نقش معماری و شهرسازی بر گردشگری شهرهای مرزی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

زهرا پوررودگر - کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری،

محمد مهدی محسنی - کارشناس معماری

ابوالفضل سلطانی لشکناری - کارشناس عمران

فرزین مددیور - کارشناس عمران

خلاصه مقاله:

معماری یکی از اجزاء تمدنی سبک زندگی انسان به شمار می رود. هدف پژوهش تبیین رابطه معماری و سبک زندگی ایرانی انجام گرفته است. پژوهش از نظر هدف، کاربردی است. روش تحقیق از نوع تحلیلی، توصیفی می باشد و روش گردآوری داده کتابخانه ای است. و ابزار گردآوری داده نیز تحقیقات گذشته و کتب می باشد. معماری و هر اثر هنری دیگری که انسان با آن در ارتباط است نیز در روح انسان تاثیر گذار است. از این رو اگر انسان در مکانی وارد شود که با معماری اسلامی ساخته شده است همان معنویتی که کالبد آن بنا وجود دارد به او نیز منتقل خواهد شد. این سخن تنها در مورد مساجد و مکانهای زیارتی نیست بلکه در تمام بناهای اسلامی وجود دارد. معماری و شهرسازی اسلامی واسطه ای است که انسان را از ظاهر به باطن و از عالم طبیعت به عالم غیب رهنمون می سازد؛ بنابراین اگر معماری و شهرسازی شهری، اسلامی باشد ساکنان آن در فضایی معنوی زندگی خواهند کرد و از آنجا که تکامل روحی انسان یکی از مهمترین اهداف سبک زندگی اسلامی است در چنین جامعه ای مردم هرچه بیشتر به سبک زندگی اسلامی نزدیکتر می شود.

کلمات کلیدی:

معماری، سبک، سبک زندگی، ایران.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1870203>

