

عنوان مقاله:

بررسی تزیینات خانه های دوره قاجار (نمونه موردی: خانه انصاری ارومیه)

محل انتشار:

اولین همایش ملی نقش معماری و شهرسازی بر گردشگری شهرهای مرزی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

معصومه عالم راثی - استادیار، گروه معماری، واحد ارومیه، دانشگاه آزاد اسلامی، ارومیه، ایران

وحید علیزاده ولی ثانی - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، واحد ارومیه، دانشگاه آزاد اسلامی، ارومیه، ایران

خلاصه مقاله:

به کارگیری تزیینات در معماری سنتی ایران همواره جایگاه ویژه ای داشته است. در معماری ایرانی، تزیینات همانند روحی است که کالبد سازه ها را در بر گرفته است؛ از جمله بناهایی که تزیینات درخور توجهی دارد، خانه های سنتی است. در این پژوهش، خانه انصاری ارومیه با داشتن شاخصه های هنری دوره قاجار و تزیینات منحصر بفرد به عنوان نمونه مطالعاتی انتخاب شده است. لذا پژوهش حاضر به تحلیل تزیینات به کار رفته در خانه انصاری پرداخته است. روش پژوهش به صورت توصیفی تحلیلی و گردآوری اطلاعات به صورت مطالعات کتابخانه ای و مطالعات میدانی و حضور فیزیکی در بنا صورت گرفته است. پژوهش در پی پاسخ به این است که تزیینات خانه انصاری شامل چه مواردی است و از چه الگویی در تزیینات استفاده شده است؟ نتیجه پژوهش حاضر بیانگر این است که عمده تزیینات این خانه شامل انواع روش های آجرچینی، آجرلعبدار، شیشه های رنگی و سنگ های تراش دار است که در جدول هایی تکنیک های به کار رفته و محل استفاده از این تزیینات در نمای بنا تبیین شده است.

کلمات کلیدی:

خانه انصاری، دوره قاجار، تزیینات معماری، ارومیه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1870270>

