

عنوان مقاله:

یادمانی ناشناخته در زاوغان: مسجد جمعه یا عمارت؟

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات باستان‌شناسی پارسه، دوره 3، شماره 8 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده‌گان:

.Hassan Akbari - M.A. in Archaeology, Department of Archaeology, Institute of Literature and Humanities, University of Tehran, Tehran, Iran

Mohammad Hossein Bahroloulomi - Faculty Member of the Institute of Buildings and Textures, Iranian Center for Archaeological Research (ICAR),
 .Tehran, Iran

Mohammad Sharif Moradsoltan - Ph. D. Student Archaeology, Department of Archaeology, Institute of Protection and Restoration, Art University of
 .Isfahan, Isfahan, Iran

خلاصه مقاله:

واقعیت این است که تعدادی از یادمان‌های باستانی مشهود ایران، ناشناخته مانده است و علت آن نیز نامنظم بودن فعالیت‌های باستان‌شناسی در ایران است که باعث شده تا از یک طرف بسیاری از مناطق به دلیل فقدان پژوهش‌های هدف مند و علمی باستان‌شناسی همچنان ناشناخته باقی بمانند و از طرفی در مناطقی که پژوهش‌ها تمرکز داشته، تأکید بر دوره‌ای خاص صورت گیرد. برخی از این یادمان‌ها که در دهه‌های اخیر کشف شده، کاربری نامشخص داشته‌اند. یکی از این آثار، بنایی است منسوب به مسجد جامع زاوغان که در کوچه باع‌های ورودی شهر سمنان واقع شده است. پژوهش حاضر توصیفی است از بقایای اندکی از این بنا؛ سازه‌ای که تنها یک سردر مرتفع و چند حجره از آن باقی مانده و اهالی به آن «مسجد جامع» می‌گویند و تاکنون کتبیه‌ای و یا آثار تکمیلی از آن یافته نشده است تا مسجد بودن آن را اثبات کند؛ حتی در ورودی با احتمالاً ایوان صحن آن نیز کمی اختلاف درجه با قبله وجود دارد که باعث شده نگارندگان با دیده تردید به وجود کاربری مسجد بنگرند. هدف اصلی این پژوهش نیز معرفی این بنای نسبتاً نویافته است از طریق مطالعات میدانی که شامل کاوش‌های پی‌گردی، بررسی سطح‌الارضی، مشاهدات مستقیم و مستندنگاری، مهم ترین نتایج این پژوهش نشان می‌دهند که این عمارت دروازه‌ای در جاده خراسان بزرگ بوده که رو به سوی شهری داشته و در دوره تیموری و صفویه دایر بوده است. در حین بحث درمورد این عمارت، راهکار‌هایی برای نگهداری و مرمت بنایی ارائه می‌شود. با این حال این ابتدای کار پژوهش و کاوش در این محل و بنا بوده و امیدواریم که تداوم یابد.

کلمات کلیدی:

.، زاوغان، مسجد جمعه، دروازه، عصر صفوی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1870958>