سیویلیکا – ناشر تخصصی مقالات کنفرانس ها و ژورنال ها گواهی ثبت مقاله در سیویلیکا CIVILICA.com

عنوان مقاله:

بررسی نقش روش تدریس معلم و روش های مختلف در پرورش خلاقیت دانش آموزان

محل انتشار: دومین کنفرانس ملی مطالعات خانواده و مدرسه (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

Science

نویسندگان: شریفه نیکو – کارشناسی ، زبان و ادبیات عرب، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بندرلنگه آموزش و پرورش شهرستان بندرلنگه ، آموزشگاه متوسطه اول فاطمیه

سارا عالى نژاد - كارشناسى ، زبان انگليسى ، دانشگاه آزاد اسلامى واحد بندرلنگه آموزش و پرورش شهرستان بندرلنگه ، آموزشگاه متوسطه اول فاطميه

خلاصه مقاله:

هدف از این پژوهش بررسی نقش روش تدریس معلم و روش های گوناگون در پرورش خلاقیت دانش آموزان می باشد. این تحقیق با روش تحلیل محتوا و با رویکرد کیفی و به صورت علمی مروری انجام گرفته است و از طریق مطالعه کتابخانه ای – اسنادی بوده است . خلاقیت و نوآوری یکی از عالی ترین و پیچیده ترین فعالیتهای ذهن آدمی است که تعلیم و تعلم باید به آن دقت نماید. از آنجایی که آموزش و پرورش وظیفه تعلیم و تربیت فرزندان و آینده سازان جامعه را بر عهده دارد باید از یک طرف وظیفه فراهم آوردن زمینه رشد وشکوفایی پرورش خلاقیت و نوآوری و استفاده درست و جهت دار از استعدادها و توانایی های افراد را بر عهده به گیرد و از جهت دیگر برای پویایی خود نیازمند پرورش و بهره مندی از خلاقیت و نوآوری در سطوح سازمانی می باشد. خلاقیت به معنای خلق و آفرینش ایده ها، اندیشه ها، افکار نو و تازه، متفاوت نگریستن ، کشف و ابداع راه حل های نو برای حل یک مساله است و نوآوری فرایند کسب اندیشه های خلاق و تبدیل آن به محصول و خدمت و یا یک روش عملیاتی مفید است . معلمان و مربیان آموزشی در شناسایی علاقه ها و زمینه های رشد خلاقیت و نوآوری در جامعه است عملیاتی مفید است . معلمان و مربیان آموزش در شناسایی علاقه ها و زمینه های رشد خلاقیت و نوآوری در جامعه است با بی توجهی روبرو گردد آموزش و پرورش هر روز ضعیف تر شده و چرخ های آن یکی پس از دیگری از حرکت باز خواهد ایستاد. خلاقیت به عنوان یک علم ، عامی اسایی اس محصول و خدمت و توسعه جوامع تقی می شود و مدرسه و معلم به مثابه مکانی مناسایی علاقه ها و زمینه های رشد خلاقیت و نوآوری دانش آموزان بسیار مثمر شر می باشند زیرا اگر این نیرو که در واقع تولید انرژی در جامعه است با بی توجهی روبرو گردد آموزش و پرورش هر روز ضعیف تر شده و چرخ های آن یکی پس از دیگری از حرکت باز خواهد ایستاد. خلاقیت به عنوان یک علم ، عاملی اساسی در پیشرفت و توسعه جوامع تقی می شود و مدرسه و معلم به مثابه مکانی مناسایی مناس برای گروزن به دانش آموزان به شار می آمری آمری توان یک علم ، عاملی اساسی در پیشرفت و توسعه جوامع تقی می شود و مدرسه و معلم به مثابه مکانی مناست برای آموزان به شمار می آید، زیرا خلاقیت امری آمرزش است و با ایجاد

> کلمات کلیدی: روش تدریس ، خلاقیت ، معلم ، دانش آموز، آموزش

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1874629

