

عنوان مقاله:

کارورزی ۳ (کنش پژوهی)

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی مطالعات خانواده و مدرسه (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 138

نویسندگان:

اخلاص پاک گهر

لیلا فلاح زاده اسفندآبادی - کارشناسی پیوسته، آموزش الهیات، دانشگاه فرهنگیان پردیس فاطمه الزهرا (س)

خلاصه مقاله:

هنر، علم و تجربه است و این سه عامل به معلمان توانایی و مهارت در تدریس و انتقال دانش به یادگیرنده را میدهد. اهمیت و ضرورت اجرای برنامه کارورزی برای کسب صلاحیت حرفه‌ای در معلمان تا آن حد است که بدون گذراندن واحدهای مربوط در این زمینه، نباید به دانش‌آموختگان مراکز تربیت‌معلم، گواهینامه صلاحیت تدریس بدهند. کارورزی که در دانشگاه به عهده دانشجو معلمان گذاشته می‌شود، موجب چند چیز است که عبارت‌اند از: ۹) آشنایی با قوانین و مقررات مدرسه و کلاس و معلمی و همچنین وظایف سایر کارکنان مدرسه. ۲) با تمرین درس دادن، اعتماد به نفس بیشتری کسب می‌کند و پیچ و خم این مسیر را به دست می‌آورد. ۶) به طور مستقیم و در حضور معلم راهنما به تدریس می‌پردازند و معلم بعد از تدریس عیب و ایرادات آنها را بیان می‌کند و دانشجو معلم به دنبال رفع اشکال تدریس خود می‌رود. ۴) توانمندی در عمل با هم. ۹) آشنایی با نیازهای آموزشی دانش‌آموزان و همچنین سطح توقعات آنان. کارورزی یک نوع نظام آموزشی می‌باشد که در آن دانشجو معلمان کارورز با در نظر گرفتن مهارت‌هایی که لازم دارند، آموزش‌داده می‌شوند. کارورزی به این صورت می‌باشد که استاد راهنما برای دانشجو معلم، معلم راهنما و مدرسه تعیین می‌کنند و دانشجو معلمان هفته‌ای یک روز به مدرسه می‌روند. در کارورزی سه که چهار تدریس و پنج یا شش طرح درس لازم است، اطلاعات و مهارت‌های خلیخوبی را در اختیار دانشجو معلمان قرار می‌دهد. دانشجو معلمان در دوره کارورزی با محیط مدرسه و البته در نقش معلم آشنا میشوند. آنان میتوانند با دوستان کارورز خود، اطلاعات و تجربیات و ایده‌هایشان را به اشتراک بگذارند. در این دوره اگر با مسئله‌ای مواجه شدند از معلم راهنما و استاد راهنما و حتی همکاران و دوستانشان راهنمایی می‌گیرند و بهترین آن را عمل می‌کنند. آنان به اهمیت مهارت‌های علمی و دروسی که خوانده‌اند و رابطه بین دروس نظری و عملی پی می‌برند. در نهایت دانشجو معلمان توانایی‌های خود را در دوره کارورزی شکوفا و بررسی می‌کنند و در آینده که به کلاس می‌روند با کوله‌باری از تجربه و استعداد و خلاقیت به کلاس و درس مشغول می‌شوند. کارورزی ۹ که با استاد نجم الهدی کلاس داشتیم و کارمان بیشتر مشاهده و توصیف مدرسه از لحاظ فیزیکی و عاطفی و سازمانی بود. کارورزی ۹ را بنده در مدرسه سید سیف الله میرغفاری روستای اسفندآباد در شهرستان ابرکوه گذراندم. کارورزی ۲ را که ابتدا با استاد رحمتی و سپس با استاد مختاری داشتیم، گزارشاتی از کلاس و توصیف آن بود ولی بنده به درخواست مدیر مدرسه (مدرسه میرغفاری) و راهنمایی‌های خوب و مفید معلم راهنما (خانم جلایی) به تدریس هم می‌پرداختم. و اما کارورزی ۶ که با استاد پاک گهر داشتیم، ایشان مدرسه مرحومه فاطمه مشکوه و معلم راهنما را خانم کبوری را معرفی کردند. البته ناگفته نماند که من بسیاری از تدریس‌هایم با کلاس خانم پاک گهر می‌رفتم و سر کلاس ایشان عربی تدریس میکردم. ارتباطی که بین کارورزی ۹ تا ۶ دریافتیم، این گونه بود که: ابتدا با محیط فیزیکی مدرسه به صورت جزئی آشنا شدیم، سپس کارها و وظایف معلمی و مدیری را به خوبی یاد گرفتیم ...

کلمات کلیدی:

درس، دانش آموز، کنش پژوهی، دین و زندگی، مدرسه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1874855>

