

عنوان مقاله:

چگونه توانستم بر اساس تکنیک دست سازه ها و نمایشنامه و ایفای نقش ، مهارت زندگی اسلامی را به دانش آموزان پایه سوم آشنا سازم؟ سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ (مطالعه ی موردی شهرستان بردسیر)

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی مطالعات خانواده و مدرسه (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

نرجس خسروی مشیزی - فوق لیسانس پژوهش علوم اجتماعی - آموزش و پرورش بردسیر

طیبه کاظمی نژاد چشمه شور - لیسانس مدیریت دولتی - آموزش پرورش بردسیر

میترا منصوری - لیسانس فلسفه - آموزش پرورش بردسیر

خلاصه مقاله:

مهارت های زندگی اسلامی توانایی هایی هستند که با تاکید بر آموزه های دینی و تمرین مداوم پرورش می یابند و نوجوانان را برای روبه رو شدن با مسائل زندگی و افزایش توانایی ها و مهارت های روانی - اجتماعی آماده می کنند. از این رو، لزوم مداخلاتی که بتواند در سطح آموزش و پرورش از آسیب های اجتماعی پیشگیری کند، بیشتر از قبل احساس می شود. یکی از معیارهای پیشرفت کشورها رجوع به تعداد مقالات علمی، ابداعات و اختراعات شهروندان آن است که زمینه ساز زندگی آن کشور را نیز فراهم می آورد. اگر به چگونگی و روش اولیه پیشرفت در کشورهای پیشرفته مانند ژاپن نظری بیندازیم، متوجه می شویم که آنان پایه پیشرفت علمی و عملی خود را بر روش های نوین و با اتکا بر آموزش پرورش گذاشته اند و سعی بر این دارند که هر گونه تفکر را از حالت انتزاعی خارج و به عمل، اختراع و ابداع روش های جدید سوق دهند (علیپور، ۱۳۸۹: ۹). تحقیقاتی که تا به حال به عمل آمده است نشان می دهد که اگر یادگیری با استفاده صحیح از وسایل ارتباطی به عمل آید میزان یادگیری افراد را تا ۷۵٪ بالا می برد. در این اقدام پژوهی سعی داریم با استفاده از ایفای نقش و نمایشنامه و دست سازه ها دانش آموزان پایه سوم را با روش های مصاحبه، پرسشنامه، مطالعه، مشاهده و.... به مهارت های زندگی اسلامی آگاه کنیم.

کلمات کلیدی:

دانش آموزان، دست سازه ها، مهارت های زندگی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1875046>

