

عنوان مقاله:

میزان توجه به سرمایه های فرهنگی در کتاب های درسی دوره ابتدایی

محل انتشار:

فصلنامه پژوهش در نظام های آموزشی، دوره 17، شماره 62 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

کتایون حمیدی زاده - نویسنده مسئول، گروه آموزش علوم تربیتی، دانشگاه فرهنگیان، تهران، ایران

فاطمه امیریان - دانشجوی کارشناسی ارشد تکنولوژی آموزشی دانشگاه آزاد واحد علوم تحقیقات تهران، ایران

خلاصه مقاله:

هدف: این پژوهش با هدف بررسی جایگاه مولفه های سرمایه فرهنگی در کتاب های درسی دوره ابتدایی انجام گرفت. روش: به همین منظور از روش تحلیل محتوا استفاده شده است. جامعه آماری پژوهش شامل محتوای تمامی کتاب های درسی دوره دوم ابتدایی در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۰۳ شامل پایه های چهارم، پنجم و ششم بوده که از این جامعه، کتاب های فارسی، مطالعات اجتماعی و هدیه های آسمانی به عنوان نمونه انتخاب شدند. ابزار پژوهش شامل سیاهه تحلیل محتوای سرمایه فرهنگی برحسب نظریه بوردیو است که پیش از این پژوهش تنظیم شده است و روایی آن از طریق روایی محتوایی و پایایی آن از طریق روش اسکات با ۲۰/۹۱ درصد مجدد محاسبه شد. برای تجزیه و تحلیل داده از آمار توصیفی و روش آنتروپی شانون استفاده شد. یافته ها: یافته ها نشان داد که از میان مولفه های سرمایه فرهنگی که عبارت اند از عینیت یافته، نهادینه شده و تجسم یافته سرمایه فرهنگی عینیت یافته با فراوانی ۱۸۳۷ و ۲۵/۵۴ درصد بیشترین سهم را دارد، و کمترین نیز مربوط به سرمایه فرهنگی نهادینه شده با فراوانی ۸۶ و ۵۳/۲ درصد است. فراوانی سرمایه فرهنگی تجسم یافته نیز ۱۴۶۳ و ۲۰/۴۳ درصد است. کمترین بار اطلاعاتی و ضریب اهمیت مربوط به بعد نهادینه شده معادل ۲۵/۰ و ۰۳/۰ است و بیشترین بار اطلاعاتی و ضریب اهمیت مربوط به بعد تجسم یافته معادل ۳۷/۰ و ۱۸/۰ است. نتیجه گیری: بنا بر یافته های این پژوهش می توان نتیجه گرفت که، مولفان کتاب های درسی این دوره توانسته اند با اختصاص ۷۳/۳۳٪ از محتوای کتاب های درسی به مولفه های سرمایه فرهنگی تا حدی از قابلیت های کتاب های درسی ابتدایی برای انعکاس مولفه های سرمایه های فرهنگی استفاده نمایند.

کلمات کلیدی:

تحلیل محتوا، دوره ابتدایی، سرمایه فرهنگی، کتاب های درسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1882516>

