

عنوان مقاله:

استفاده از تبدیل فوریه برای تحلیل لرزش دوربین تصویربرداری وبدست آوردن تصاویر ویدئویی پایدار

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی آکوستیک و ارتعاشات (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

نصرا... خلیلی - سازمان صنایع هوایی جاده مخصوص کرج تهران ایران

علی کیپاشا

خلاصه مقاله:

نصب دوربین بر روی حاملهای متحرک مانند هواپیما برای تصویربرداری با لرزش دوربین همراه بوده و منجر به مات شدگی تصویر خواهد گردید برای پایداریسازی تصویر از روشهای مختلفی مانند روشهای الکترونیکی مکانیکی و بکارگیری دمپرلاستیکی روغنی و یا فنی استفاده میشود دراین مقاله مساله لرزش دوربین و مات شدگی تصویر بدست آمده در اثر لرزش دوربین بررسی شده و یک روش نوین و کاربردی برای تعیین کمی این لرزش ارائه شده است در روش ارائه شده بریا سنجش لرزش دوربین از اطلاعات خود دوربین استفاده میشود برای پیاده سازی از یک سکوی مکانیکی که قابلیت ایجاد لرزش با فرکانسها و دامنه های مختلف را دارد استفاده شد هاست دراین روش ابتدا منحنیهای جابجایی پیکسلهای تصویر در اثر لرزش دوربین که شامل جابجایی درجهت افقی و عمودی است استخراج میشوند با اعمال تبدیل فوریه بر منحنی های جابجایی طیف فرکانسی مربوط به هر یک از منحنی ها بدست می آید.

کلمات کلیدی:

پایداری، طیف فرکانسی - تبدیل فوریه، دمپر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/188663>

