

عنوان مقاله:

سه گانگی معنایی اخلاق در اندیشه ی کرکگور

محل انتشار:

مجله ادیان و عرفان، دوره 45، شماره 2 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

سمیه موسوی جهان آبادی - دانش آموخته ی کارشناسی ارشد ادیان و عرفان

ناصر گذشته - استادیار دانشگاه تهران

خلاصه مقاله:

در این مقاله معنا شناسیهای مختلف از اخلاق در نوشته های کرکگور مورد بررسی قرار گرفته و از این رهگذر، سه معنای متفاوت برای اخلاق دراندیشه ی او شناسایی شده است، نخست اخلاقی خدامحور به مثابه مرحله ی گذار از زیبایی شناسی و آمادگی برای ورود به ساحت دین، دیگر اخلاق با مشخصه های اخلاق کانتی و هگلی که کرکگور حکم به تعلیق آن در برابر دین می دهد و سومی، اخلاق به عنوان تجلی جمعی عشق مسیحایی.

کلمات کلیدی:

کرکگور، اخلاق، عشق مسیحایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1888585>

