

عنوان مقاله:

بررسی اثر ارتباطی فضای سبز بر سالمدان در جهت افزایش حس سرزندگی در خانه سالمدان از نظر معماری زیست مینا

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی معماری- شهر؛ "از معماری زیست مینا تا آرمانشهر" (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسنده‌گان:

مصطفویه رستمی - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

سارا شریعتی - استادیار، گروه معماری، واحد قزوین، دانشگاه آزاد اسلامی، قزوین، ایران

خلاصه مقاله:

سالمدان با حضور در فضای ناآشنا و کسل کننده سرای سالمدان احساس افسردگی و نارضایتی می‌کنند؛ بنابراین برای ایجاد حس سرزندگی در سالمدان ارتباط با طبیعت است. روح انسان با طبیعت عجین شده است، لذا باید از طبیعت در طراحی سرای سالمدان الهام گرفت. از این رو می‌تواند گفت: معماری زیست مینا رویکردی است برای خلاقیت و نوآوری در طراحی های معماری که از طبیعت الهام می‌گیرد. در سرای سالمدان بهتر است از فضاهای سبز مخلقی استفاده نمود مانند: باعچه‌ها، پاسیو‌ها، آترویوم‌ها و... در این مقاله تلاش بر این است که مولفه‌های سرزندگی را بیان کیم و انواع حضورپذیری فضای سبز را در سرای سالمدان و تاثیر آن در روحیه سالمدان را تحلیل کیم، و در نهایت به این نتیجه کاربردی است و از روش تحلیلی- توصیفی استفاده شده است؛ مقاله با استفاده از روش کتابخانه‌ای به شناخت و بررسی مزایای فضا سبز و تاثیر آن بر حس سرزندگی سالمدان در معماری زیست مینا می‌پردازد.

کلمات کلیدی:

طبیعت، سالمدان، معماری زیست مینا، حس سرزندگی

لينك ثابت مقاله در پايگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1897609>

