

عنوان مقاله:

شعر ابی القاسم الشابی بین مضامینہ القرآنیه والرومنطیقیہ

محل انتشار:

فصلیه دراسات الادب المعاصر، دوره 13، شماره 50 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسندگان:

سیامک اصغریور - طالب الدكتوراه فی قسم اللغه العربیہ وآدابها، کلیه اللغات الاجنبیہ، جامعہ اصفهان، اصفهان. ایران

عاطفه اصغری چنار - طالبه الماجستير فی قسم الترجمة، کلیه الآداب والعلوم الانسانیہ، جامعہ الشہید مدنی باذریبجان، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

ان ابا القاسم الشابی قد ولد فی بیئہ ملیئہ بالضوء القرآنی فانه اختار القرآن کجلیس لنفسه واستطاع ان ینهی حفظه، فتاثر منه فی سلوکه وحياته الاجتماعیه ومسير تفکیرہ ای تاثر حیث انه اتخذ اسلوبه کنمط لبعض من شعره الرومنطیقی وهذا ما یمنعه من ان تكون مضامین جل شعره بعیدہ عن التعالیم القرآنیہ ومعارضه لها بصفه عامه، الامر الذی قد یلمسه القارئ فی ابیاتہ وفحواها. تهدف هذه المقالہ معتمده علی المنهج الوصفی التحلیلی الی البحث عن ملامح توجیه القرآن فکر الشاعر اضافہ الی مدى کره الشاعر الرذائل واستحسانه المکارم والمحاسن الخلقیه خاصه فی خلال اشعاره التی تطرق فیها الی الشعب والوطن مستخرجه ما فی ابیات الشاعر من المضامین القرآنیہ والرومنطیقیہ او لمحات منها حتی نبین بوضوح اکثر ذلك المنهل الذی اخذ منه الشابی خطابه الشعری ونهل منه فی بعض مواقفه فی الاحداث والظروف الاجتماعیه والثقافیه المختلفه.

کلمات کلیدی:

الادب العربی، المدرسه الرومنسیه، ادب المقاومه، التاثير والتاثر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1898429>

