

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر فرهنگ بر تحريفات حسابداری

محل انتشار:

مجله پیشرفت های حسابداری، دوره 13، شماره 1 (سال: 1400)

تعداد صفحات اصل مقاله: 32

نویسندگان:

محمد علی آقائی - Associate Professor, Accounting Department, Management and Economics, School, Tarbiat
Modares University, Tehran, Iran

جواد رضازاده - Accounting Group, economy and management faculty, tarbiat modares university, Tehran, Iran

مرتضی بیات - tmu

خلاصه مقاله:

هدف این تحقیق بررسی تاثیر فرهنگ بر تحريفات حسابداری می باشد. فرهنگ هر کشوری می تواند جنبه های مختلف اجتماعی، سیاسی و اقتصادی آن کشور را تحت تاثیر قرار دهد. قلمرو مکانی این تحقیق شرکتهای پذیرفته شده در بورس های اوراق بهادار ایران، ترکیه، قطر، بحرین، پاکستان، عمان، عربستان و امارات و قلمرو زمانی سالهای بین ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۸ بوده است. نمونه تحقیق شامل ۱۰۷۲۹ شرکت پذیرفته شده در بورس های اوراق بهادار مذکور می باشد. نتایج تحقیق بیانگر این موضوع می باشد که هارمونی و سلسله مراتب رابطه منفی و معنادار با تحريفات حسابداری دارد و از سویی دیگر اقتدار گرایی و تسلط رابطه مثبت و معنادار با تحريفات حسابداری دارند. بعبارت دیگر با افزایش هارمونی و سلسله مراتب تحريفات حسابداری کاهش می یابد و با افزایش اقتدار گرایی و تسلط تحريفات حسابداری افزایش می یابد. هر چقدر عدالت اجتماعی، صلح و امنیت (هارمونی) افزایش می یابد تحريفات حسابداری کاهش می یابد. حسابداری یکی از ابزارهای بسیار مهم برای تعیین تخصیص بهینه منابع بمنظور افزایش بازدهی می باشد (تئوری علامت دهی). تخصیص بهینه منابع می تواند امنیت اجتماعی و پایداری تولیدات بهینه را فراهم کند. از آنجائیکه تسلط و اقتدارگرایی بیشتر بر منافع شخصی تاکید دارد و در حسابداری تئوری نمایندگی و منافع شخصی مطرح می شود. زمانی که منافع شخصی بر منافع جمعی غالب باشد سوء استفاده ها و گزارشگری متقلبانه (تحريفات حسابداری) زیاد خواهد بود بر همین اساس لحاظ کردن فرهنگ منافع شخصی در جامعه می تواند در حسابداری نیز تاثیر گذار باشد.

کلمات کلیدی:

Culture, Accounting Distortions, harmony, Hierarchy, dominance

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1906972>

