

عنوان مقاله:

زنان پدیدآورنده در حوزه ی قالب های ادبی کتاب-های کودک و نوجوان ایران در قرن حاضر

محل انتشار:

فصلنامه زن و جامعه، دوره 2، شماره 6 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسندگان:

زهرا ابادری - استادیار گروه کتابداری و اطلاع رسانی واحد تهران شمال، عضو هیئت علمی مدعو واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی تهران

مینا اخباری آزاد - دانشجوی دکتری رشته کتابداری و اطلاع رسانی واحد علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی تهران.

خلاصه مقاله:

هدف از این پژوهش، بررسی میزان فعالیت زنان پدیدآورنده (زنان نویسنده، تصویرگر و مترجم) در حوزه ی قالب های ادبی کتاب های کودک و نوجوان ایران در قرن حاضر است و بر اساس بررسی کتاب های کودک و نوجوان که در طول نه سال (از دی ۱۳۷۸ تا دی ۱۳۸۶) در ایران به زبان فارسی چاپ شده اند، تحقق یافته است. روش بکاررفته در این پژوهش تحلیل محتواست. بررسی های انجام شده در این پژوهش نشان می دهند که از مجموع ۶۳۳ عنوان کتاب تالیفی، ۲۶۴ کتاب (۴۱٪ درصد) به وسیله ی زنان به نگارش درآمده است. از مجموع ۳۲۹ کتاب ترجمه شده نیز ۱۷۷ کتاب (۵۳٪ درصد) به وسیله ی زنان ترجمه شده بود. افزون بر این، ۱۹۷ کتاب (۳۱٪ درصد) را هم زنان تصویرگری کرده اند. نتایج پژوهش نشان می دهد که از سه فرضیه ی مورد نظر فقط فرضیه ی نخست که نشان می دهد بین جنسیت نویسندگان و انتخاب قالب های ادبی کتاب های کودک و نوجوان تالیفی رابطه ی معنادار وجود دارد، تایید شده است.

کلمات کلیدی:

زنان پدیدآورنده، زنان مولف، زنان مترجم، زنان تصویرگر، کتاب کودک و نوجوان، قالب ادبی، ایران، قرن حاضر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1916442>

