

## عنوان مقاله:

بررسی ریشه های شهرسازی فولدینگ بر اساس تبارشناسی میشل فوکو

## محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات کاربردی علوم جغرافیایی، دوره 24، شماره 74 (سال: 1403)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

## نویسندگان:

ارسلان کریمی خیابوی - *Ph.D. Student of Urbanism, Department of Urban Planning, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran*

سیامک پناهی - *Department of Architecture, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran. Department of Architecture, Abhar Branch, Islamic Azad University, Abhar, Iran*

شهاب کریمی نیا - *Department of Architecture, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran*

## خلاصه مقاله:

علم شهرسازی همچون سایر علوم تحت تاثیر جریانات فکری مختلفی قرار گرفته است. ریشه های شهرسازی فولدینگ که در فلسفه وامدار نظرات دلوز در ریزوم، فولد و بر اساس ریاضیات لایپنیتز است، در معماری توسط پیتر آیزنمن به منصفه ظهور رسیده که امروزه در مقیاس شهری با ادبیات پسا مدرن فمینیستی بصورت آنتی ادیپ و ضد فرویدی به حیات خود ادامه می دهد. شهرسازی فولدینگ در سه سطح جغرافیا، منظر و شهر قابل بررسی می باشد که در این پژوهش به سطوح منظر و شهر پرداخته می شود. در این پژوهش سیر تحول فولدینگ بر اساس تبارشناسی فوکو که به حفره های تاریخ و روابط قدرت می پردازد، انجام گرفته است که در حوزه شهرسازی این روابط، آنتولوژی لایه های توپولوژی شهری را بر حسب معادلات ریمانی و فلسفه دلوزی در آثار معمارانی چون پیتر آیزنمن، زاها حدید، اریک اون ماس، چارلز جنکز، جیمز واینز بروز می دهد. روش پژوهش در این نوشتار بصورت توصیفی- تحلیلی با تلفیقی از استقرایی و قیاسی است. فرایند حاصل از این تحقیق به این نتیجه دست یافته است که شهرسازی فولدینگ بر اساس هندسه فرکتال مندلبروت، منطق فازی لطفی زاده و در فضای آشوب لارنس شکل گرفته است و روابط قدرت در شکوه شکل گیری فمینیسم و تجلی آن بر شهرسازی از اصلی ترین دلایل شکل گیری شهرسازی فولدینگ است. نظریه های مشابه مورد استفاده در معماری فولدینگ، ریزوم، آنتی ادیپ، موبیوس، دور هرمنوتیک، نظریاتی شکل گرفته است که با روانشناسی گشتالت و دیدگاه پدیدارشناسانه که در فلسفه وحدت در کثرت مستتر است، قرابتی تنگاتنگ دارد. در این نظریات جزء در کل فولد شده است. خط آسمان، دسترسی ها، نماها و تمامی اندوخته معماری یک کل واحد را تشکیل می دهد. نظریات مرتبط با شهرسازی فولدینگ مانند فرش شهری در مقیاس خرد در مبلمان شهری به توفیقی دست نیافته است.

## کلمات کلیدی:

Genealogy, Folding Urbanism, Oedipus, Michel Foucault, تبارشناسی, شهرسازی فولدینگ, عقیده ادیپ, میشل فوکو

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1918287>

