

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر آموزش آفرینندگی بر عزت نفس و درگیری تحصیلی دانش آموزان

## محل انتشار:

اولین همایش بین المللی جامعه شناسی، علوم اجتماعی و آموزش و پرورش با رویکرد نگاهی به آینده (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

حمزه ابادری - فرهنگی آموزش و پرورش

عباس قاسمی - فرهنگی آموزش و پرورش

علی بوباقچی - فرهنگی آموزش و پرورش

محمد برگزینی - فرهنگی آموزش و پرورش

## خلاصه مقاله:

هدف پژوهش حاضر بررسی تاثیر آموزش آفرینندگی بر عزت نفس و درگیری تحصیلی دانش آموزان بود. محور اصلی در الگوی رشد خلاقیت، بررسی عملکرد معلم در پنج حیطه فیزیکی محیطی- اجتماعی، عاطفی، شناختی، فکری و آموزشی و تاثیر آن در رشد خلاقیت دانش آموزان است. در بعد فیزیکی به عوامل فیزیکی توجه می شود که بر اساس برنامه درسی بتواند موجب برانگیختگی قوای خلاق دانش آموزان شود. در بعد عاطفی- شناختی به یافتن راهکارهایی مناسب برای برانگیختگی قدرت تخیل، کنجکاوی همچنین افزایش قدرت خطر پذیری و درگیری با پیچیدگی پرداخته می شود. بعد محیطی، اجتماعی با احساس امنیت، احترام و آزادی و حذف رقابت و ارزش بایی همراه است. ساختار فکری کلاس زمانی در راستای پرورش خلاقیت قرار می گیرد که معلم برای ایده های غیرعادی ارزش قائل شود و بتواند قدرت ابتکار، سیالی و انعطاف پذیری در دانش آموزان تقویت کند. معلم در حیطه آموزش و تدریس با روشهای تدریس خلاق آشنا می شود و از آنها در آموزش بهره می گیرد. هر کدام از حیطه ها در یک یا دو جلسه به صورت کارگاهی ارائه شد و سپس معلمان از این الگو در کلاس خویش استفاده نمودند.

## کلمات کلیدی:

آموزش، دانش آموزان، خودکارآمدی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1920225>

