

عنوان مقاله:

مقایسه تدریس سنتی و تدریس نوین و خلاقانه به کمک نظریه های روانشناختی و نوآوری های موجود

محل انتشار:

پنجمین همایش بین المللی روانشناسی، علوم تربیتی و مطالعات اجتماعی (سال: 1401)

تعداد صفحات اصل مقاله: 27

نویسنده:

فاطمه جلیلی - لیسانس زبان و ادبیات عرب

خلاصه مقاله:

امروزه آموزش و یادگیری دانش آموزان دیگر به روش های گذشته و ناکارآمد سنتی انجام نخواهد شد و تحقق اهداف آموزشی میسر نخواهد شد. بسیاری از روش های سنتی تدریس نه تنها دانشی به کودکان و نوجوانان محصل افزوده نخواهد کرد بلکه سبب می شود تا آن ها انگیزه خود را نسبت به یادگیری مطالب درسی از دست داده و برای ادامه تحصیل خود دچار دلسردی و بی میلی شوند. آموزش و یاددهی در عصر حاضر نیازمند خلاقیت و نوآوری در تدریس میباشد که لازمه ی اصلی این موضوع، تقویت های فردی معلمان است تا با اتکا به نظریه ها و ایده های نوین آموزشی بتوانند سبک ها و روش های جدیدی را در تدریس خود با اجرا در آورند. در این مقاله قصد داریم تا ضمن مقایسه روش های سنتی و امروزی در تدریس، به بررسی مزایا و معایب هر کدام و همچنین تاثیر آن ها در رشد تحصیلی و انگیزه دانش آموزان بپردازیم.

کلمات کلیدی:

آموزش، تدریس، سنتی، خلاقیت، نوآوری، معلم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1923045>

