

عنوان مقاله:

ابعاد فرهنگ سازمانی در سازمان های صنعتی بزرگ ایران

محل انتشار:

فصلنامه پژوهشهای مدیریت منابع انسانی, دوره 2, شماره 2 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 25

نویسنده:

خلاصه مقاله:

نقش کارساز فرهنگ در کارکردها و اثربخشی سازمانی، شناخت ابعاد فرهنگ سازمانی بسیار مهم است. هدف این مقاله، تعیین ابعاد فرهنگ در سازمان های صنعتی برتر ایران است. بر این اساس، با ابداع مدلی سه سطحی که ترکیبی از دو مدل هافستد و شاین است، به شناخت مفروضات اساسی، ارزش ها، و اعمال فرهنگی حاکم بر این سازمان ها با روشی توصیفی پیمایشی پرداخته ایم. مفروضات مورد اندازه گیری رویکرد زمانی و ترکیب گرایی، و ارزش ها و اعمال فرهنگی اندازه گیری شده، به ترتیب سه و شش بعد به دست آمده در تحقیق معروف هافستد هستند. آن گاه، برای تعیین ابعاد مستقل فرهنگی حاکم بر سازمان های مذکور، تحلیل عاملی اکتشافی ابعاد یازده گانه ی یادشده صورت پذیرفته و در نتیجه چهار بعد یا عامل توفیق گرایی حرفه ای، گرایش بوروکراتیک، شرقی گرایی و کار گریزی یا تسویف به عنوان عناصر اصلی فرهنگ سازمانی بنگاه های بزرگ صنعتی ایران تشخیص داده و معرفی شده اند.

كلمات كليدى:

سازمان های صنعتی بزرگ ایران, فرهنگ سازمانی, فرهنگ ایرانی, ابعاد فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

https://civilica.com/doc/1924061

