

عنوان مقاله:

خانواده در حماسه با رویکردی به نقش مادران

محل انتشار:

نخستین کنفرانس بین رشته ای ادبیات و علوم (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

مهناز حق دادی

سید حمید حسینی بردسکن

خلاصه مقاله:

در شاهنامه چهره های گوناگونی از مادر ترسیم شده است. مادران شاهنامه هر یک به تنهایی اسطوره هایی هستند که می توان از سرگذشت هرکدام از آنها کتاب ها نوشت. حضور ارزشمند زنان و مادران ، جلوه خاصی به روایت های حماسی بخشیده و مخاطبان را مجذوب ساخته است زنان در نقش های مادرانه در شاهنامه، تعدیل کننده قهرمانان هستند و حضور آنان در حماسه به آن رنگ و بویی دیگر می بخشد. شاعر به بیان اعمال پهلوانی و رزم ها می پردازد اما در این میان وصف شور و حال و زیبایی رفتار مادران با زبانی لطیف به حماسی صحنه های نبرد گره می خورد و تو ازن و تعادلی در آن برقرار می سازد. تصویرهای فردوسی از مادران در شاهنامه اگر چه مختصر است اما به زیبایی در اوج داستان قرار می گیرند.

کلمات کلیدی:

شاهنامه ، مادران ، حماسه ، فردوسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1930463>

