

عنوان مقاله:

یک رهیافت جدید در آموزش محیط زیست به کودکان

محل انتشار:

فصلنامه فناوری آموزش، دوره 8، شماره 4 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

حسین میبودی - دانشکده محیط زیست و انرژی، دانشگاه آزاد اسلامی، تهران، ایران

سید محمد شبیری - گروه علمی آموزش محیط زیست، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران

رضا ارجمندی - دانشکده محیط زیست و انرژی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات تهران، ایران

فرزام بابایی سمیرمی

خلاصه مقاله:

شکل shy­؛ گیری نگرش و ارزش ها، تعهد و مهارت های مورد نیاز برای حفظ و پشتیبانی محیط زیست در افراد در سنین پایین آغاز می گردد. این مقاله با استفاده از روش تحلیل محتوای بصری به بررسی نقاشی دیواری مهدکودک های شهر مشهد پرداخته، کیفیت و کمیت پرکاربردترین مفاهیم زیست محیطی را در این نقاشی دیواری ها نشان داده است. جامعه آماری این تحقیق را کلیه ی مهدکودک های شهر مشهد تشکیل می دهد که در مجموع شامل ۳۲۲ مهدکودک است. در روش تجزیه و تحلیل بصری، ابتدا از هر نقاشی دیواری تفسیری کلی ارائه می دهد. سپس آن را با همه مفاهیم موجود در جدول تحلیل محتوا می سنجد، هر نقاشی دیواری می تواند مجموعه ای از مفاهیم را در بر داشته باشد. نتایج این پژوهش نشان می دهد که به مفاهیم زیست محیطی در بین نقاشی دیواری مهدکودک ها، کم توجهی شده است. بیشترین موضوعات انتخابی برای نقاشی دیواری در مهدکودک ها، مربوط به (رابطه دوستانه با طبیعت) و کم ترین موضوعات مربوط به بحث های (خودداری از آلوده کردن محیط زیست) است. مجموع فراوانی مفاهیم زیست shy­؛ محیطی تحلیل شده در نقاشی دیواری های شهر مشهد ۲۰۱۷ مورد بوده است که به طور کلی ۲/۲۷ درصد از محتوای نقاشی دیواری مهدکودک ها را شامل می شود. این نتایج علاوه بر رصد جایگاه نقاشی دیواری مهدکودک ها، رویکردی جدید در امر آموزش محیط زیست به کودکان را نیز تعمیم shy­؛ پذیر خواهد کرد.

کلمات کلیدی:

کودکستان، نقاشی دیواری، آگاهی های زیست محیطی، آموزش محیط زیست

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1935366>

