

عنوان مقاله:

تحلیل جامعه شناختی دنیای حماسی خاوران نامه

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی دانشجویان ادبیات، تاریخ و مطالعات فرهنگی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

فاطمه عابدینی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عربی دبیر آموزش و پرورش

خلاصه مقاله:

قصه ها و داستان های هر عصر بیان گر شیوه ی تفکر، ارزش های فرهنگی اجتماعی ملت ها است. با بررسی این داستان ها به عنوان میراث های فرهنگی، می توان به ارزش ها ضدارزش ها جاری در فرهنگ آن عصر پی برد خاوران نامه منظومه ای حماسی با محوریت زندگی و جنگ های امام علی (ع) با نیروهای اهریمی و جادویی در راه دفاع از دین اسلام است. این مقاله سعی دارد با کنکاش در این اثر حماسی، عناصر جامعه شناختی را استخراج نماید تا بدین طریق بتواند تصور روشنی از جامعه، فرهنگ و باورها و آداب و رسوم زمانه ی ابن حسام را ارایه نماید. با بررسی جامعه شناختی داستان های این حماسه درک می شود که این منظومه آینه ی تمام نمای فرهنگ خراسان آن زمان است.

کلمات کلیدی:

خاوران نامه، ابن حسام، ادبیات عامه، حماسه دینی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1943151>

