

عنوان مقاله:

غرب، مهاجم فرهنگی و مترسم جهان متهاجر (علل، خطرات و نتایج آن)

محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی دین، معنویت و سبک زندگی جهان اسلام (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

سیدمحمد جونی - پژوهشگر مطالعات استراتژیک و امنیت بین المللی کارشناسی ارشد روابط بین المللی دانشگاه علامه طباطبائی

زهرا میرزائی - دکتری تخصصی مطالعات زن و خانواده

خلاصه مقاله:

تهاجم فرهنگی، به عنوان یک اصطلاح، به تأثیرات فرهنگی و اقتصادی که کشورهای غربی بر سایر کشورها و فرهنگ ها دارند، اشاره دارد. این تأثیرات می تواند در زمینه های مختلفی همچون فرهنگ، سیاست، اقتصاد و غیره باشد. تهاجم فرهنگی، در برخی موارد می تواند خطرات و نتایج منفی را برای فرهنگ و هویت کشورها به دنبال داشته باشد. برای مثال، فرهنگ های بومی و محلی ممکن است به دلیل تأثیرات فرهنگی خارجی، به تدریج از بین بروند و هویت ملی و فرهنگی کشورها تحت تأثیر قرار گیرد، که این امر ممکن است به بروز مشکلات اجتماعی و فرهنگی منجر شود. همچنین تهاجم فرهنگی ممکن است باعث افزایش تفاوت های فرهنگی و اجتماعی بین کشورها شود و در نتیجه، تعارضات و درگیری های بین المللی را به دنبال داشته باشد. در کل، تهاجم فرهنگی یک موضوع پیچیده است و بستر برای بحث های فراوانی در زمینه های مختلف فراهم می کند. در هر صورت، برای مقابله با تهاجم فرهنگی، می توان از راهکارهایی همچون تحقیق و توسعه فرهنگی، ترویج هویت ملی و فرهنگی، حمایت از صنایع فرهنگی داخلی و آموزش و پرورش فرهنگی استفاده کرد.

کلمات کلیدی:

غرب، تهاجم، فرهنگی، فرهنگ، جهان متهاجر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1943325>

