

عنوان مقاله:

بررسی طرح تکالیف محور بر خلاقیت دانش آموزان

محل انتشار:

ماهنامه پایاشهر، دوره 5، شماره 58 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

آرزو طاهری - ۱- کارشناسی علوم اجتماعی، دانشگاه آیت الله العظمی بروجردی

مهسا ظفری - ۲- کارشناسی علوم تربیتی، فرهنگیان شهید باهنر همدان

زهرا خزایی - ۳- کارشناسی علوم تربیتی، فرهنگیان شهید باهنر همدان

سمیرا کیانی - ۴- کارشناسی علوم تربیتی، فرهنگیان شهید باهنر همدان

خلاصه مقاله:

طرح تکالیف محور بر خلاقیت دانش آموزان یک رویکرد آموزشی است که بر افزایش خلاقیت و نوآوری در دانش آموزان تاکید دارد. این طرح، از روش های فعالیت های محوری و مسئله محور برای ارتقای تفکر خلاق و حل مسائل بهره می برد. هدف اصلی از این طرح، تشویق دانش آموزان به تفکر خلاقانه، ارائه راهکارهای جدید برای حل مسائل، توانایی های خود را بیشتر کشف کردن و توانمندی های خود را بهبود بخشیدن است. در این رویکرد، دانش آموزان به جای تمرکز بر حفظ اطلاعات، با مسائل و چالش های واقعی مواجه می شوند و به دنبال راه حل های نوآورانه می گردند. برخلاف روش های سنتی آموزشی که اغلب بر تکرار و حفظ محتوا تاکید دارند، طرح تکالیف محور بر خلاقیت، فرصت هایی را برای آموزش معکوس فراهم می کند که در آن دانش آموزان به عنوان اعضای فعال در فرایند یادگیری شناخته می شوند و خود را در تولید دانش مشارکتی می یابند. در نتیجه، اجرای این طرح نه تنها باعث ارتقای مهارت های تفکر خلاق در دانش آموزان می شود، بلکه با افزایش انگیزه و خودباوری آنان نیز همراه است. این رویکرد نقطه آغازی ارزشمندی است برای تحول در آموزش و یادگیری که به دانش آموزان امکان می دهد تا به عنوان افراد خلاق، کنجکاو و پرنرزی به طراحی آینده خود بپردازند.

کلمات کلیدی:

تکالیف محور، دانش آموزان، دانش آموزان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1943900>

