

## عنوان مقاله:

تاثیر پراگماتیسم مولد جان دیویی بر فلسفه تکنولوژی لری هیکن

## محل انتشار:

فصلنامه نقد و نظر، دوره 28، شماره 112 (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 29

## نویسندگان:

علیرضا مکاریان پور - دانشجوی دکتری، گروه فلسفه، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه اصفهان، اصفهان، ایران.

رضا صادقی - دانشیار، گروه فلسفه، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه اصفهان، اصفهان، ایران (نویسنده مسئول).

## خلاصه مقاله:

لری هیکن به عنوان فیلسوفی پراگماتیست بر این باور است که دیویی دارای فلسفه تکنولوژی توسعه یافته ای است که در برابر سنتی است که تکنولوژی را خودبسنده و دارای ذاتی بیگانه با انسان تلقی می کند. او در بیان تفاوت بین تکنولوژی و تکنیک به عنصر شناخت توجه دارد و تکنولوژی را حاصل مداخله تحقیق نظام مند در تکنیک می داند. دیویی با طرح مفهوم تکنولوژی طبیعی شده، تکنولوژی را به مثابه تحقیقی معرفی می کند که انسان در مورد تکنیک های موجود انجام می دهد تا سازگاری با محیط خود را افزایش دهد و آن را متناسب با نیازهایش تغییر دهد. تکنولوژی در پراگماتیسم مولد دیویی به موضوعی فلسفی تبدیل می شود و فیلسوف می تواند با استفاده از شیوه ها و ابزارهای فلسفی درک خود و افراد جامعه اش را از نحوه پیوند میان وجوه متنوع فرهنگ تکنولوژیک، ارتقا دهد و تاثیر معناداری بر جهان تکنولوژیک در حال تغییر داشته باشد. هیکن ادعا دارد فلسفه دیویی می تواند بدون گرفتار شدن به نظام های کل نگر و فراتر از تحلیل زبان، فرهنگ تکنولوژیک را با ارزش های دموکراسی آشتی دهد. با این حال تعریف دیویی از تکنولوژی آن را به مفهومی کانونی و عام تبدیل می کند و در نقد او بر واقع گرایی نشانه هایی از ظهور دوباره متافیزیک کل نگر به چشم می آید.

## کلمات کلیدی:

۱- فلسفه تکنولوژی، ۲- پراگماتیسم، ۳- لری هیکن، ۴- جان دیویی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1944252>

