

عنوان مقاله:

واکاوی نور در خانه‌های سنتی ایران و تاثیر آن در انرژی تجدیدپذیر و سازگار با محیط زیست

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین‌المللی طراحی در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده‌گان:

محمد یاری - کارشناسی ارشد مهندسی معماری، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ایران

مهديه مخبر تكمه داش - دانشجوی کارشناسی نايپوسنه مهندسي هرفه اي معماري، دانشگاه آزاد اسلامي واحد تبريز، ايران

خلاصه مقاله:

همواره بین "جا" و "مکان" در فرهنگ فلسفی معماری تفاوت‌ها و تمایزهای باز و برجسته‌ای وجود داشته است. مکان همان جایی است که به ما امکان "شدن" را می‌بخشاید و تداعی گر خاطره‌ای ماست. تنها انسان است که می‌تواند نسبت به جایی خاطره داشته باشد و با این خاطره‌ها نزد عشق بیاخد. نور در معماری ایران یکی از موثرترین عوامل بر بافت و شکل گیری بنای‌های سنتی می‌باشد و با توجه به شدت تابیش آن در اقلیم‌های مختلف ایران با استفاده از شیوه‌های حکیمانه مورد پهنه برداری قرار گرفته است. علاوه بر توجه به نور طبیعی به عنوان یک منبع انرژی تجدیدپذیر، کم هزینه و سازگار با محیط زیست در اوخر قرن بیستم، مطالعات متعددی در مورد تاثیر نور طبیعی بر روح و جسم انسان انجام شده است و همه این مطالعات بر نقش غیرقابل انکار آن تأکید می‌کنند. نور طبیعی بر فضای رفتار، نگرش و کارایی افراد، اما علیرغم آگاهی از تاثیرات نور طبیعی بر انسان و همچنین محیط زیست، منبع روشنایی در اکثر ساختمان‌ها همچنان به نور مصنوعی محدود می‌شود و بیشتر راه حل‌هایی که در معماری قویم از نظر کاربری استفاده می‌شده است. نور طبیعی امروزه فراموش شده است. این مقاله با رویکردی کل نگر و روش تحقیق کیفی به تحلیل چند خانه سنتی در اقلیم گرم و خشک ایران می‌پردازد و نشان می‌دهد که سازندگان آن‌ها چگونه با استفاده از عناصر معماري و نیز روش‌های مختلف سازماندهی فضا، از نور بهتر استفاده می‌کنند تا رضایتمندی را تأمین کنند. تعادل بین نیازهای جسمی و روانی ساکنان از جمله آسایش بصری و حرارتی، سلامتی، معرفی تنوع و افزایش کیفیت فضا. همانطور که خواهیم دید، این تحقیق به تشریح روش‌هایی می‌پردازد که آنها برای ایجاد نیازهای جسمی و روانی ساکنان و تأمین انرژی مورد نیاز تلاش کرند.

کلمات کلیدی:

اقلیم گرم و خشک، ایران، جسمی و روانی، معماري، نور، خانه‌های سنتی.

لينك ثابت مقاله در پايكاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1944848>

