

عنوان مقاله:

نگرش کلی طراحی سازه معماری در ساختمان‌ها و توسعه صنعت ساخت و ساز

محل انتشار:

اولین کنفرانس بین‌المللی طراحی در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده‌گان:

مهديه مخبر تكمه داش - دانشجوی کارشناسی نایپوسته مهندسی حرفه‌ای معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ایران

سيامك صفري - کارشناسی عمران، دانشگاه آزاد اسلامی واحد پارس آباد مغان، ایران

فاطمه سيداتي - دانشجوی کارشناسی پيوسته مهندسی معماری، دانشگاه پيام نور واحد تبریز، ایران

محمد ياري - کارشناسی ارشد مهندسی معماری، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز، ایران

محمد رضا پورآچي اصل - کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین‌المللی جلفا، ایران

مهين سليمي باقراء - دانشجوی کارشناسی نایپوسته مهندسی حرفه‌ای معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، تبریز، ایران

خلاصه مقاله:

شناخت دانش سازه یک ضرورت ناگزیر در طول فرایند شکل دادن به فرم نهایی و همچنین ایجاد فضا در معماری است و ادغام سازه‌های خلاقانه، اقتصادی، و قابل اجرا در فرایند طراحی ساختمان‌ها همواره از موضوعات ضروری در معماری بوده است. سازه در زمینه معماری، که بخش جدایی ناپذیری از فضای معماری است، تنها با بررسی جنبه‌های مختلفی از دانش شناخته می‌شود. مسئله مهم این است که کدام گونه و چه اندازه از شناخت دانش سازه در انبوی خواسته‌های طراحی می‌تواند به کار معمار آید. به دلیل توسعه سریع اقتصاد اجتماعی و شهرنشینی، کیفیت زندگی مردم به طور قابل توجهی بهبود یافته است، در حالی که نیازمندی‌های مردم برای ساخت و ساز مسکن است. برخی محققان بر این باورند که سازه را تنها از راه بررسی مقاومتی مکانیکی نمی‌توان به درستی شناخت، زیرا بسیاری از طرح‌های معماری با گرایش و تمرکز بر این مقاومتی آغاز نمی‌شوند؛ بلکه ایده‌های فضایی آغازگر و مهم ترین پهنه پیکربندی طرح‌های معماری است. بنا بر این برای طراحی و تحلیل سازه، در یک زمینه معماری، شناخت وجه فضایی آن نیز لازم است. نیازهای فضایی و محیط نیز در حال افزایش است. برای برآورده ساختن موثر نیازهای مردم، لازم است در عملکرد ساختمان‌ها عمیق تر کاوش کنیم، نوآوری را افزایش دهیم، یکپارچگی معماری و سازه را ارتقا دهیم و رشد توسعه را افزایش دهیم و به سطح بالایی از طراحی ساختمان‌های ساختمانی کمک کنیم. این مقاله کاربرد نوآوری طراحی سازه در طراحی معماری را مورد بحث قرار می‌دهد، اصول طراحی سازه معماری را مورد بحث قرار می‌دهد، و اقدامات متقابل نوآوری طراحی را از سطح ادغام معماری و سازه به منظور ترویج توسعه بیشتر صنعت ساخت و ساز مورد بحث قرار می‌دهد.

كلمات کلیدی:

طراحی، سازه معماری، نوآوری، صنعت ساخت و ساز، ساختمان‌ها، فضا.

لينك ثابت مقاله در پايگاه سیویلیکا:
<https://civilica.com/doc/1944868>
