

عنوان مقاله:

اقدام پژوهی: چگونه توانستم با رویکرد مناسب آموزشی دانش آموزان پایه هفتم را به شیوه‌ی حفظ اشعار فارسی علاقمند سازم؟

محل انتشار:

دومین کنفرانس ملی تازه‌های روانشناسی تکاملی و تربیتی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

ابوذر غفاری - آموزش پرورش استان ایلام، شهرستان چرداول

خلاصه مقاله:

ادبیات هر ملت دنیای تجربه زیسته مردمان سرزمهینی است که احساسات فردی و جمیع خود را بیان می‌کنند با زبانی که نه ابرازاندیشیدن، بلکه خود اندیشه است. اهمیت زبان و ادبیات با تغییر ساخت ها و ساخت های کاربردشان کاهش نمی‌یابد و هرگز نمی‌توان جامعه‌ای را بدون زبان و ادبیات تصور کرد، همچنان که جامعه‌ای بدون فرهنگ وجود ندارد. دیگر فارسی ایندیا باید باور داشته باشد که آموزش زبان و ادبیات کشورش ضرورت دارد. سپس در راستای این باور رفتارها و تلاش هایش شکل می‌گیرد و آن گاه صاحب سخن است که مستمعین را بر سر ذوق می‌آورد؛ البته شخصیت های مختلف با احوالات متفاوت در یک کلاس درس حدوداً ۳۰۰ نفره قطعاً نوع انگیزه گیری متفاوتی نیز دارند.

کلمات کلیدی:

ادبیات، کلاس هفتم، آموزش

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1945367>

