

## عنوان مقاله:

بررسی ظرفیت های متون ادبی در فرایند تعلیم و تربیت

## محل انتشار:

هجدهمین کنفرانس بین المللی روانشناسی، مشاوره و علوم تربیتی (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسندگان:

ناصر قره خانی - استادیار گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه بو علی سینا

محمد طاهری - دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بو علی سینا

## خلاصه مقاله:

در دنیای معاصر، سیستم های آموزشی با توجه به مقتضیات روز، در حال دگرگونی و پیشرفت اند و متخصصان این حوزه برای ایجاد محیط های یادگیری بهتر برای نسلهای آینده تلاش می کنند. از آنجا که باز دیرباز متون ادبی ظرفیتی عظیم برای طرح مسایل تربیتی و آموزشی داشته است؛ با ترسیم مسیری از رابطه درهم تنیده علم تعلیم و تربیت و ادبیات، میتوان روش های آموزشی و یادگیری جدید را ارائه کرد. از این رو، هدف ما در این پژوهش این است که به طور جامع به استراتژی های آموزشی موثری بپردازیم که همراه با روایت جذاب ادبیات، می تواند سفر به سوی جامعهای آگاهتر و روشن تر را پیش برد. با استفاده از قابلیت های تعلیمی شاهکارهای ادبی، میتوان ذهنیت کلاسیک آموزش را تغییر داد و چشم اندازی نویندر آموزش سنتی ایجاد نمود. این مقاله تلاش می کند تا راه های تعامل بین علم تعلیم و تربیت و ادبیات را مورد بازکاوی قرار دهد و ظرفیت های تعلیمی شاهکارهای ادبی را مورد مطالعه قرار دهد. در اینزمینه، هدف ما بررسی همبستگی پیچیده بین علوم تربیتی و متون ادبی است و جهت نیل به این هدف، با ذکر شواهد گوناگون نشان می دهیم که چگونه مسایل تربیتی در آثار و شاهکارهای ادبی منعکس شده است؛ و بدین گونه مشخص خواهد شد که چگونه ادبیات به طور بالقوه می تواند رویکرد آموزشی مریبان ومعلمان را تغییر دهد و دریچه ای تازه برای اهداف آموزشی پیش روی ایشان بگشاید.

## کلمات کلیدی:

ادبیات، تعلیم و تربیت، راهبردهای نوین، فلسفه آموزش.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1949017>

