

عنوان مقاله:

بهبود درک دانش آموزان در مفهوم تقارن با روش قصه گویی براساس سیک های مختلف یادگیری

محل انتشار:

سومین همایش بین المللی علوم تربیتی، مشاوره، روانشناسی و علوم اجتماعی (سال: ۱۴۰۲)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندها:

ناهید خدمتی - کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی، دانشگاه آزاد اسلامی مرودشت

ندا خدمتی - کارشناسی ارشد تحقیقات آموزشی، دانشگاه هرمزگان

خلاصه مقاله:

پژوهش حاضر به صورت کیفی از نوع درس پژوهی با عنوان بهبود درک دانش آموزان در رابطه با مفهوم تقارن با روش قصه گویی ۹۸ بر دخترانه‌ی سمیه در سال تحصیلی ۹۹ صورت گرفت. اساس سیک های مختلف یادگیری و در دانش آموزان پایه ی اول با همکاری دیستان این پژوهش با مشارکت پنج نفر از همکاران فرهنگی در دو گوه ۲۰ نفر از کلاس اول الف و اول ب انجام شد. با توجه به اهمیت مفهوم تقارن که پیش نیاز در مقاطع بالاتر است و با توجه به نقشی که یادگیری این مفهوم در زندگی روزمره دانش آموزان دارد آموزگاران پایه ی اول مدرسه در طول سال های تدریس، مبحث تقارن را چالش برانگیز عنوان کردند و بر آن شدند تا با استفاده از درس پژوهی و مشارکت و همفکری بادیگر همکاران روش مناسبی را در تدریس موثرتر جهت تعمیق و تقویت این موضوع انتخاب کنند تا بیشترین یادگیری را در دانش آموزان فراهم کنند. بنابراین پس از گفتگو و طی نشست های مختلفی که در همین راستا برگزار شد تصمیم گرفته شد تا از طبیعت خلاق کودکان بهره گرفته و با روش قصه گویی گامی در جهت بهبود یادگیری دانش آموزان در این موضوع چالش برانگیز بردارند. کم بودن پیوند مبحث با زندگی روزمره و کاربرد آن در زندگی از اشکالاتی بود که در تدریس دوم رفع شد. بنابراین پس از اجرای این روش دریافتیم رعایت هر سه سبک یادگیری کلامی - تصویری - دست ورزی در کتاب شعر، قصه و داستان و پیوند با زندگی واقعی دانش آموزان در بهبود یادگیری و تقویت مدیریت شد. استفاده از روش های نوین تدریس و روش مناسب جهت تدریس و طراحی قصه و داستان جهت درک بهتر مفهوم تقارن و توجه به سیک های مختلف یادگیری و مدیریت زمان از نتایج این پژوهش بود.

کلمات کلیدی:

تقارن، قصه گویی، شعر، سبک های مختلف یادگیری، پایه ی اول

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1951026>