

عنوان مقاله:

تأثیر ایستگاههای راه آهن در احیای معماری سنتی

محل انتشار:

نهمین کنگره سالانه بین المللی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندها:

محمد قاسمی - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی راهآهن، دانشگاه علم و صنعت ایران

ماندۀ نوری - دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری اسلامی، دانشگاه قم

خلاصه مقاله:

ایستگاههای راهآهن از دیرباز بخشی جدایی ناپذیر از مناظر شهری بوده‌اند و به عنوان قطب‌های مهم حمل و نقل و اتصال شهرها و جوامع عمل می‌کنند. بررسی‌ها نشان داده است که ایستگاههایی که معماری آنها برگرفته از معماری سازه‌های سنتی شهر است، نقش ویژه‌ای در احیاء و بازآفرینی بافت سنتی و تبدیل شدن به منبع الهام سایر سازه‌های منطقه دارند. آنها به عنوان نشانه‌هایی از معماری هستند که هویت تاریخی و فرهنگی یک شهر را منعکس می‌کنند و به احیا سبک‌های معماری سنتی کمک می‌کنند. در این مقاله نقش مهمی را که ایستگاههای راهآهن در بازسازی معماری سنتی شهری ایفا می‌کنند، بررسی می‌شود. با تجزیه و تحلیل عمیق مطالعات موردي، حفظ سبک‌های معماری، مرمت و بازسازی، ادغام با سازه‌های اطراف، ادغام هنر و صنعت محلی، توسعه فرهنگی و اقتصادی و محرك نوسازی شهری بررسی می‌گردد. از طریق این مطالعات موردي، نقش ایستگاههای راه آهن به عنوان نشانه‌های معماری که هویت تاریخی و فرهنگی یک شهر را منعکس می‌کنند و به احیای معماری سنتی شهری کمک کنند مورد بررسی قرار می‌گیرد.

کلمات کلیدی:

معماری سنتی شهری، ایستگاه راه آهن، برنامه‌ریزی حمل و نقل شهری، هویت شهری

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1952808>

