

عنوان مقاله:

نگرش بر نگارش های کلامی (۱۱): کتاب الحدود مقری نیشابوری و چاپ نامعتبر آن

محل انتشار:

دو ماهنامه آینه پژوهش، دوره 34، شماره 204 (سال: ۱۴۰۲)

تعداد صفحات اصل مقاله: 24

نویسنده:

حمید عطائی نظری

خلاصه مقاله:

قطب الدین ابوجعفر محمد بن علی بن الحسین مقری نیشابوری یکی از متکلمان نامدار امامیه در قرن ششم هجری و از بیرون مکتب کلامی شریف مرتضی (د: ۴۳۶ ه.ق.) موسوم به «مکتب بغداد متاخر» بوده است. از وی دو نگاشته ارزشمند کلامی با نام های الحدود و التعليق به یادگار مانده است که هر یک از آنها از جهاتی واحد اهمیت بسیار است. کتاب الحدود اصطلاح نامه ای کلامی است که نیشابوری در آن به تعریف و تبیین اصطلاحات کلامی رایج در متون کلامی معترضی بر بنیاد تعالیم مکتب معترضی بهشمشی پرداخته است. در مقاله حاضر، پس از بیان مقدماتی کلی در باب انواع اصطلاح نامه ها و اشاره به نقش آنها در دستیابی خوانندگان به فهم درست از عبارات و سخنان نویسندهان متون مختلف علوم اسلامی، احوال و آثار کلامی مقری نیشابوری بررسی می شود. افزون بر اینها، نکاتی در خصوص ساختار و محتوای کتاب الحدود بیان می گردد و ویراست انتشاریافته از این اثر مورد سنجهش و نقد قرار می گیرد. این ارزیابی نمودار آن است که ویراست پادشاهی از کتاب الحدود مشتمل است بر اغلاط و خطاهای افتادگی های چشمگیری که موجب ناستواری و بی اعتباری آن شده است و ضرورت ارائه چاپی منقح و محقق از آن را فراپاید می آورد.

كلمات کلیدی:

مقری نیشابوری، الحدود، التعليق، اصطلاح نامه های کلامی، مکتب کلامی شریف مرتضی، کلام امامیه

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1954270>

