

عنوان مقاله:

اکوموزه، توسعه پایدار و گردشگری

محل انتشار:

اولین همایش ملی گردشگری و طبیعت گردی ایران زمین (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

مریم شمسی پور - اصفهان، دانشگاه آزاد اسلامی واحد خوراسگان اصفهان، گروه معماری

عبدالله جبل عاملی

مریم قاسمی سیچانی

خلاصه مقاله:

اگر توسعه پیشرفتی همه جانبه در زمینه های اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی، سیاسی و زیست محیطی؛ به ویژه با در نظر گرفتن عدالت اجتماعی اقتصادی و تامین منافع آیندگان تعریف شود از این رو، دستیابی به سطح قابل قبولی از توسعه در روستاها مستلزم بهره گیری از گزینه های گوناگون و متنوع است و بهره برداری از ظرفیت های فرهنگی، تاریخی، محیطی و بوم زیستی روستاها یکی از این زمینه هاست. بنابراین باید ضمن حفظ محیط زیست روستا، استفاده بهتر از مکان های تاریخی طبیعی به عنوان -مکملی برای درآمدهای حاصل از کار کشاورزی مطرح شود. یکی از اقداماتی که در این راستا و برای مناطق روستایی پیشنهاد میشود توسعه گردشگری در قالب ایجاد موزه های میراث روستایی(اکوموزه) در این نواحی است که زمینه های لازم را برای شناسایی فرهنگ و زندگی روستایی فراهم می سازد. این موزه ها می توانند تلفیقی از جاذبه های معماری کهن روستایی، اشیاء و آثار هنری، غذاهای محلی، نمایش، بازی و موسیقی محلی روستایی باشند که نقش بسیار مهمی در ایجاد تغییر نگرش نسبت به فرهنگ روستایی در میان بازدیدکنندگان روستایی و شهری ایجاد می نماید. اکوموزه ها معمولاً محوطه های فرهنگی می باشند که به واسطه ی وجود عناصر و آثار شاخصی که در درون محوطه ی خود گنجانده اند دارای اهمیت زیادی می باشند. اکوموزه وظیفه دارد تا علاوه بر حفظ این منابع و جلوگیری از تخریب آن ها، با تعریف فعالیت ها و مراکز مختلفی جهت بازدیدکنندگان، به وظایف تعریف شده برای موزه ها یعنی آموزش، تفریح و کسب لذت در بازدید کننده جامه ی عمل ببوشاند. در این پژوهش هدف بررسی و معرفی اکوموزه، به عنوان راه حلی جهت توسعه گردشگری در راستای توسعه پایدار روستایی بود. در این راستا از روش کیفی و بررسی های کتابخانه ای استفاده شد. نتایج این پژوهش با بررسی نمونه اکوموزه های موجود و با بررسی اصول بنیادین و مهم در ساختار اکوموزه، نشان داد با این روش میتوان گردشگری را در منطقه گسترش داد و در عین حال تا جای ممکن اثرات گردشگری در روستا را کنترل کرده و در راستای توسعه پایدار روستا گام برداشت.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، گردشگری، روستا، اکوموزه، فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/195584>

