

عنوان مقاله:

اسالیب الجملة فى تراث ائمه اهل البيت

محل انتشار:

فصلیه دراسات الادب المعاصر، دوره 1، شماره 1 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

محمد حسن معصومی

خلاصه مقاله:

اسالیب الجملة او ما يطلق عليها فى البلاغه العربيه التقليديه بالمعانى الثوانى، فن من الفنون التى لاتستغنى عنها النصوص الادبيه، كونها تعمق المعنى فى المتلقى و تزيد النص روعه و ابهه، و فى هذا السياق يادم ائمه اهل البيت (ع) الى استخدام و توظيف هذه الاساليب للغرض الدينى و نشر ثقافه السماء، اذ راحوا يتفننون فيها، حتى اصبح تضرب بتاجا تهيم المثل فى الروعه و الطلاوه فى هذا العقل، و ترمى هذه المحاوله الى كشف جانب ضئيل من هذه الاساليب المستخدمه فى رواياتهم و ذلك للتاكيد على هذه العتيقه ان هولاء الراسخين فى العلم هم القدوه فى العمل الدبى الراقى، سواء فى المجال الذى عالجنه فى هذه المقاله ام فى سواها من النصوص.

كلمات كليدى:

لينك ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1955990>

