

## عنوان مقاله:

طراحی شهرک ویلایی در شهر نوشهر با رویکرد معماری حواس

## محل انتشار:

نهمین همایش بین المللی ایده های نوین در معماری، شهرسازی، جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

مسعود خوشبخت - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران

مینو لفافچی - استادیار گروه معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران

## خلاصه مقاله:

یکی از مشکلات اساسی در حوزه طراحی ساختمان ها این است که مهندسان و سازندگان ایران به قواعد حس مکان دریافتی حاصل از محیط نامناسب نپرداخته اند. یکی از این قواعد قاعده ضرورت است که ابهامات و سوال های فراوانی درخصوص بهره مندی ساکنین از مزایای این قاعده وجود دارد همچنین بررسی می کنیم حس های درون انسان های ساکن در ساختمان ها چه میزان به محیط زندگی آنها بستگی دارد. ما به بررسی میزان حسی که از درگیری حواس انسان با محیط مصنوع پرداخته که که مصنوعات و طراحی ها که در شهرک های ویلایی را باید طوری طراحی کنیم که با ورود به این شهرک ها بتوانند حس ازدست رفته در شهر نشینی و دوری از طبیعت که باعث بروز آسیب های فراوانی برای انسان شده است و با پیش بینی مکان هایی که ساکنین بتوانند با حضور در این مکان ها و ارتباط با محیط اطراف حس درونی خود را احیا کرده یکی از عوامل مهم و فشار زا برای انسان را طراحی و خلق کنیم. پژوهش های مختلفی نشان داده است عدم کنترل فرد بر محیط بر اثر عدم امکانات تفریحی و فضای سبز و وجود اشکالات در سیستم طراحی مهندسی ساختمان ها باعث احساس ازدهام و انزوای اجتماعی شده است که منجر به بروز جرم و جنایت، بزهکاری، خلق و خوی رفتارهای تهنجار اجتماعی تحصیلی اخلاقی رفتاری و روابط والدین و فرزندان میشود و در نتیجه این عوامل سلامت روان فرد را به خطر می اندازد. از لحاظ سابقه و بحث در خصوص لزوم توجه به نواقص مطرح شده کلی فوق و زمان ضرورت و اضطرار هرچند پاینامه و مقالات متعددی روان شناسی محیط به رشته تحریر درآمده از قبیل نقش معماری دادگاه منائر از روانشناسی محیط، معماری اسلامی و روانشناسی محیطی، مشترک عرصه معماری و علوم رفتاری و طراحی مرکز مدیتیشن (مراقبه) با رویکرد مفاهیم بیوفیلیک، مجموعه مسکونی بزرگ زیتون اصفهان و تحقیقات دیگر که در فهرست منابع به آنها ارجاع شده است. با این همه تاکنون به این موضوع راهکار های با کیفیت مطرح در این مقاله پرداخته نشده است و شرایط رفع ان مسولیت مسولان امر ساخت و ساز با در نظر گرفتن شرایط اجتماعی اقتصادی سیاسی و در جامعه در قالب کتاب و رساله یا پایان نامه مورد بررسی قرارنگرفته است. ازسویی وجود این ابهامات و رفع نشدن مغضلات موجود در طراحی و اجرا سبب تفسیر ها و پاسخ ها متفاوت به موضوعات می شود و در نتیجه مسولان نمی توانند به پاسخ واحد و روشن و مقبولی در این زمینه برسند و پاسخی که بتواند بعه عنوان دکترین حقوقی مطرح شود و قانونگذار را وادار به تبعیت از ان و اصلاح قوانین نماید از همین رو با هدف رفع این معضلات و ابهامات در این تحقیق تلاش شده است که مشکلات نظری و عملی شناسایی و در جهت رفع این مسایل و مشکلات راحل حل هایی ارایه گردد. اما قبل از ورود به مباحث تحلیلی ابتدا سوال اساسی پژوهشی این است که چگونه می توان مجموعه ای طراحی کرد که با رویکرد معماری حواس فضای آرامش بخش برای مردم داشته باشد یا انرژی های محیط چه مقدار خلق و خوی ما را شکل داده و در روابط و تعاملات اجتماعی ما موثر است لازم است مفهوم طراحی محیط و حواس و معماری شناخت چاکرهای انسان راهای ورو ...

## کلمات کلیدی:

شهرک ویلایی - معماری حواس - روان شناسی محیط - طراحی حواس معماری - علوم رفتاری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1956476>

