

## عنوان مقاله:

اصول طراحی کتابخانه با تاکید بر بهره‌گیری از انرژی های نو

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

## نویسندگان:

فاطمه برغش - گروه معماری داخلی، موسسه آموزش عالی آپادانا، شیراز، ایران

کیمیا السادات طبیب زاده - گروه معماری، واحد شیراز، دانشگاه آزاد اسلامی، شیراز، ایران

## خلاصه مقاله:

مقاله حاضر با هدف ارائه راهکارهای طراحی کتابخانه با بهره‌گیری از انرژی های نو انجام شده است. روش به کارگرفته شده در مقاله پیش رو، توصیفی - تحلیلی، روش گردآوری اطلاعات، مطالعات کتابخانه ای و ابزار آن، منابع مرتبط با موضوع بوده است؛ بدین صورت که ابتدا مطالعاتی در مورد کتابخانه، انرژی نو و انرژی نو در ساختمان انجام شده و پس از آن، اصول طراحی کتابخانه با تاکید بر استفاده از انرژی های نو ارائه شده است. نتایج حاکی از آن بودند که اصول طراحی کتابخانه با تاکید بر بهره‌گیری از انرژی های نو شامل مواردی از قبیل موارد زیر است: طراحی و ایجاد پنجره‌ها در جداره‌ها برای تهویه و نور طبیعی، طراحی و ایجاد پنجره‌ها در سقف ها برای تهویه و نور طبیعی، طراحی و ایجاد حیاط مرکزی در صورت متناسب بودن با اقلیم و ایجاد فضاهای نشستن منعطف، طراحی و ایجاد آتریوم و ایجاد یک لابی فعال برای تعاملات اجتماعی، طراحی و ایجاد سقف، کف و جداره‌های عایق صوت، حرارت و غیره، توجه به ایجاد فضاهای سبز وسیع، کافی و مطلوب برای ایجاد دمای آسایش و استفاده از کلتورها و صفحات خورشیدی.

## کلمات کلیدی:

طراحی داخلی، طراحی کتابخانه، تکنولوژی و معماری، انرژی نو، ساختمان صفر انرژی، معماری پایدار.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1959021>

