

عنوان مقاله:

بررسی نقش طراحی شهری در خلق شهرهای زیبا و پایدار

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

اکبر خداوردیلو - آذربایجان غربی، سلماس، شهرداری سلماس

خلاصه مقاله:

مقدمه: طراحی شهری یک فرایند نوآورانه و چالش برانگیز است که به بهبود کیفیت زندگی شهروندان کمک میکند. طراحی شهری هنر و علم طراحی محیط کالبدی و اجتماعی مناطق شهری می باشد که عوامل بافت اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و محیطی مناطق شهری و همچنین نیازها و آرزوهای ساکنان را در نظر می گیرد. هدف از این مطالعه بررسی نقش طراحی شهری در ایجاد شهرهای پایدار و زیبا است. روش کار: در این مطالعه از روش ترکیبی مطالعه مروری و انجام مصاحبه های عمیق استفاده شده است. ابتدا با استفاده از کلمات کلیدی "طراحی شهری"، "شهر پایدار"، "شهر زیبا"، "توسعه شهری" و جستجویی در پایگاه های اطلاعاتی Scopus، ScienceDirect، IEEE Xplore، و Google Scholar از سال ۲۰۱۶ الی ۲۰۲۳ انجام شد. از ۹۷ مقاله به دست آمده، پس از حذف عناوین تکراری و مطالعه خلاصه مقالات، با توجه به معیارهای مطالعه ۱۵ مقاله وارد مطالعه شدند. سپس با مصاحبه عمیق با متخصصان طراحی شهری و معماری و شهروندان مختلف در باره تجربیات و دیدگاههایشان در خصوص نقش طراحی شهری در خلق شهرهای پایدار و زیبا نتایج ثبت و در قالب جداولگزارش گردید. یافته ها: نتایج نشان میدهد که طراحی شهری با بهره گیری از اصولی مانند توسعه حمل و نقل عمومی، بهره گیری از فضاهای سبز، ارتقای فضاهای عمومی با کیفیت و حفظ و ارتقای آثار تاریخی و فرهنگی، طراحی شهری میتواند به خلق شهرهای زیبا کمک کرده و در عین حال، با استفاده از اصولی مانند حفاظت از محیط زیست و کاهش آلودگی، به پایداری شهرها کمک کند. بحث و نتیجه گیری: طراحی شهری میتواند به ایجاد شهرهای زیبا کمک کرده و از طریق این کار، به بهبود کیفیت زندگی شهروندان، جذب گردشگران، توسعه اقتصادی و ارتقای هویت شهری حتی در شهرهای کوچک کمک کند. نتایج مطالعه نشان می دهد مشارکت شهروندان و همکاری بین مراجع مختلف در توسعه اقتصاد شهری و ارتقای هویت شهری نیز موثر است.

کلمات کلیدی:

طراحی شهری، شهر پایدار، شهر زیبا، توسعه شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1960967>

