

عنوان مقاله:

تحلیل و بررسی جداره های شهری و تاثیر آن بر شهروندان

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی معماری، عمران، شهرسازی، محیط زیست و افق های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب (سال: 1402)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

سیده حدیث جعفری - دانشجوی مهندسی شهرسازی دانشگاه سلمان فارسی - کازرون

خلاصه مقاله:

منظر یک فضای شهری به دودسته عناصر کالبدی و ادراکی تقسیم میشود. منظر کالبدی از سه موضوع جداره، بام و زمین تشکیل شده است. و جنبه های ادراکی آن حضور مردم و نحوه فعالیت و عملکرد آنها در فضای شهری میباشد. باتوجه به تغییرات کنونی زندگی بشر و یکنواختی محیط شهری امروز، موضوع سرزندگی شهری و عوامل موثر بر آن یکی از موضوعات بسیار مهم در شهر های امروزی میباشد. از میان فضاهای شهری، خیابان ها به دلیل ویژگی های خود در ایجاد تعاملات اجتماعی و نیز به عنوان پهنه های چند عملکردی که دامنه گسترده ایی از فعالیت ها را در بر میگیرند، از اهمیت ویژه ای برخوردار میباشند طبق نتایج حاصل از بررسی ها، عنصر رنگ از عوامل تاثیرگذار بر کیفیت بصری خیابان است که کاربرد صحیح آن در جداره ها و تنوع رنگی گیاهان در فصول مختلف سال، از طریق افزایش جذابیت محیط و تشویق افراد برای ماندن در فضا، میتواند در ارتقا سرزندگی شهروندان موثر باشد. نگاهی گذرا به سیمای شهرهای امروزی، این سوال را مطرح می کند که چگونه میتوان به سطحی از جداره های شهری دست یافت که تاثیرات مثبتی را بر روحیات شهروندان بگذارد؟ بستری که در آن معمار و طراح سط توانایی و خلاقیت خود را به کار گیرد و هم تاثیر جمعی نماها در کنار یکدیگر، کیفیت فضاهای شهری را به عنوان یک کل مخدوش نسازد و این کل بتواند بهترین بازتاب و عکس العمل را بر شهروندان بگذارد.

کلمات کلیدی:

فضای شهری، جداره شهری، شهروندان، خیابان، نما، سرزندگی، تنوع، رنگ جداره.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1961095>

